



MH760

Цифров проектор

Ръководство за потребителя

Съдържание

Важни инструкции за

безопасност 3

Преглед 6

Съдържание на доставката 6

Батерии на дистанционното управление 7

Експлоатация на дистанционното управление 7

Характеристики на проектора 8

Изглед на проектора отвън 9

Органи за управление и функции 11

Панел за управление 11

Дистанционно управление 12

Разполагане на проектора ... 14

Избор на място 14

Получаване на предпочитания размер на прожектираното изображение 15

Размери на прожекцията 16

Придвижване на обектива за прожектиране 17

Свързване към видео

оборудване 18

Подготовка 18

Свързване на HDMI устройства 18

Свързване на MHL устройства 19

Свързване на S-Video устройства 19

Свързване на видео устройства 20

Свързване на компютър 21

Свързване на монитор 21

Използване на проектора 22

Включване на проектора 22

Избиране на входен източник 23

Използване на менютата 24

Захващане на проектора 25

Използване на захващаща

блокировка на кабела 25

Използване на функцията за

парола 25

Настройка на прожектираното

изображение 28

Настройка на ъгъла на

прожектиране 28

Автоматична настройка на изображението 28

Фина настройка на размера и яснотата на изображението 28

Коригиране изкривяването на картината 29

Използване на предварително зададени и потребителски режими ... 31

Фина настройка на качеството на картината 34

Разширени контроли за качество на картината 35

Избор на аспектно съотношение 38

Настройка на цвят на стената 40

Скриване на изображението 40

Блокиране на управляващите клавиши 40

Стоп кадър на изображението 41

Настройка на звука 41

Използване на тестовия шаблон 42

Използване на учебните шаблони 42

Задаване на режима на лампата 43

Управление на проектора посредством

Кабелна LAN мрежа 44

Работа в среда с голяма надморска

височина 48

Изключване на проектора 49

Екранни менюта (OSD) 50

Допълнителна

информация 60

Поддръжка на проектора 60

Информация за лампата 61

Запознаване с броя работни часове

на лампата 61

Удължаване на експлоатационния

живот на лампата 61

Отчитане на времето за смяна на

лампата 62

Смяна на лампата 63

Индикатори 66

Отстраняване на повреди 67

Спецификации 68

Информация за гаранциите

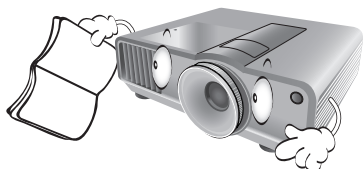
и авторските права 74

Благодарим, че закупихте този висококачествен продукт на BenQ. Той е създаден, за да ви предложи приятно гледане на домашно видео. За да получите най-добри резултати, прочетете внимателно настоящото ръководство, тъй като в него можете да получите напътствия относно управляващите менюта и работата на устройството.

Важни инструкции за безопасност

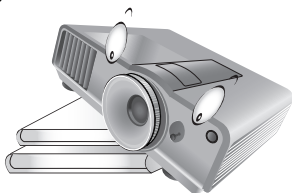
Проекторът е създаден и изпробван, за да удовлетвори последните стандарти за защита на свързаното с информационните технологии оборудване. За да осигурите безопасното използване на продукта обаче, е важно да следвате упоменатите в настоящото ръководство инструкции и маркировките на продукта.

1. Моля, прочетете това ръководство преди да започнете работа с проектора. Запазете това ръководство на сигурно място за бъдеща употреба.

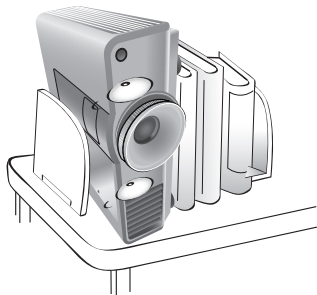


2. Винаги поставяйте проектора на равна, хоризонтална повърхност по време на работа.

- Не поставяйте проектора на нестабилна количка, стойка или маса, тъй като той може да падне и се повреди;
- Не поставяйте в близост до проектора запалими материали;
- Не използвайте, ако ъгълът на накланяне е по-голям от 10 градуса наляво или надясно, а накланянето назад не трябва да надхвърля 15 градуса.

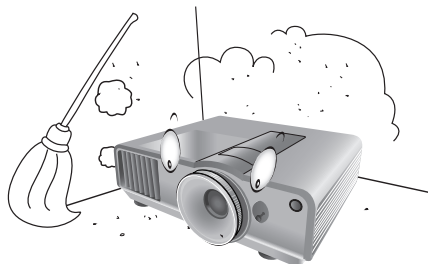


3. Не съхранявайте проектора вертикално докрай. Това може да доведе до прекатурване на проектора, да причини наранявания или доведе до повреди.

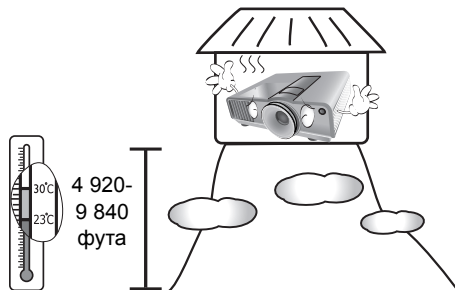


4. Не поставяйте този проектор при никое от следните условия:

- в ограничени пространства или места с лоша вентилация. Уверете се, че проекторът се монтира поне на 50 см от стените при наличие на свободен въздушен поток;
- места, на които е възможно достигане на високи температурни стойности, като вътрешността на автомобили със затворени прозорци;
- места с висока влажност, запрашеност или цигарен дим могат да влошат оптичните компоненти и да скъсят експлоатационния период на проектора или да затъмнят екрана;

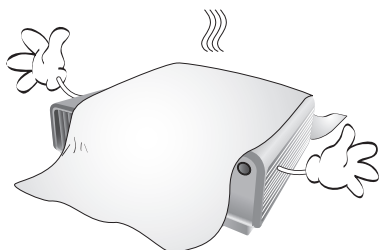


- места в близост до противопожарни инсталации;
- места с околна температура над 40°C/104°F;
- места с надморска височина, по-голяма от 3 000 метра/9 840 фута над морското равнище.



5. Не закривайте вентилационните отвори докато проекторът е включен (дори в режим на готовност):

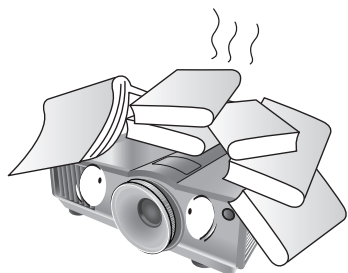
- Не покривайте проектора с каквото и да било;
- Не поставяйте проектора върху одеяла, легла или други меки повърхности.



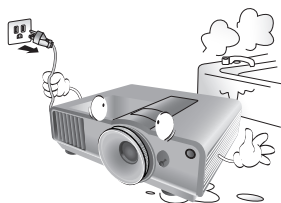
6. В области с нестабилно захранващо напрежение с повече от ± 10 волта се препоръчва да свързвате проектора през стабилизатор на напрежението, предпазител от свръхнапрежение или непрекъсваем източник на захранване (UPS) според вашата ситуация.



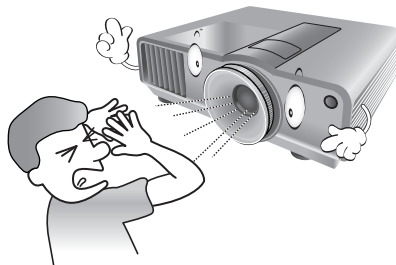
7. Не стъпвайте върху проектора и не поставяйте предмети върху него.



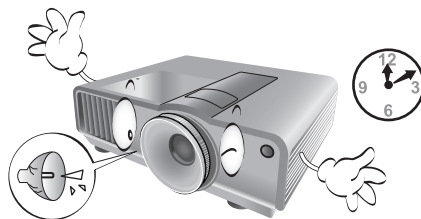
8. Не поставяйте течности в близост до проектора. Разливането на течности върху него ще анулира гаранцията ви. Ако проекторът се навлажни, изключете от стенния контакт и повикайте техник на BenQ за сервис.



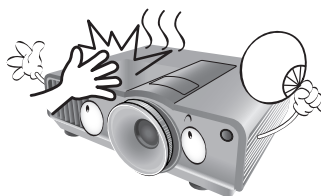
9. Не гледайте директно в обектива на проектора по време на работа. Това може да увреди зрението ви.



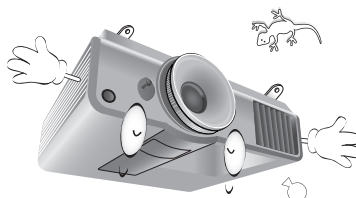
10. Не използвайте проектора след номиналния експлоатационен период на лампата. Твърде дългото използване на лампите извън указания експлоатационен период може да доведе до счупването им в редки случаи.



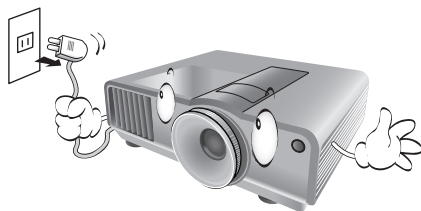
11. По време на работа се наблюдава голямо нагорещяване на лампата. Оставете проектора да се охлади около 45 минути преди да свалите слобката на лампата за смяна.



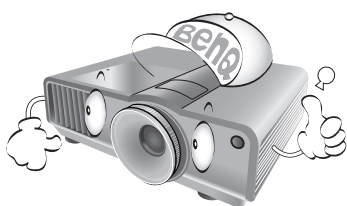
12. Проекторът може да показва инвертирани изображения при монтаж на тавана. Използвайте само набора за монтаж на таван на BenQ.



13. Никога не опитвайте да сменяте сглобката на лампата докато проекторът не изстине и се изключи от захранването.

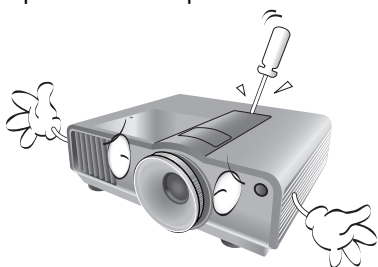


14. Когато сметнете, че се налага сервизно обслужване или ремонт, занесете проектора само до подходящ правоспособен техник.



15. Не правете опити за разглобяване на проектора. В него има места с опасно високо напрежение. При докосване на части под напрежение е възможен фатален изход. Единствената част, която подлежи на обслужване, е лампата и тя има собствен подвижен капак. Вж. страница 61.

При никакви обстоятелства не трябва да отстранявате или сваляте останалите капаци. Обръщайте се само към подходящо квалифициран, професионален сервиз.



Забележка

Моля, пазете оригиналната опаковка за възможно изпращане в бъдеще. Ако трябва да опаковате проектора си след употреба, настройте обектива на съответното положение, поставете маншона на обектива и сглобете маншона на обектива и маншона на проектора заедно, за да избегнете повреда по време на транспортирането.

Конденз от влага

Никога не работете с проектора веднага след като сте го преместили от студено на топло място. Когато проекторът се подложи на такава промяна в температурата, върху решаващите вътрешни части може да кондензира влага. За да предпазите проектора от възможна повреда, не го използвайте в течение на най-малко 2 часа при внезапна промяна в температурата.

Избягвайте летливи течности

Не използвайте летливи течности, като инсектициди или определени видове почистващи препарати близо до проектора. Не оставяйте гумени или пластмасови продукти да допират проектора продължително. Те ще оставят следи по повърхностното покритие. Ако почиствате с химически третирана кърпа, спазвайте инструкциите за безопасност на почистващия препарат.

Изхвърляне

Този продукт съдържа следните материали, които са опасни за човешкото тяло и околната среда.


- Олово, съдържащо се в припоя.
- Живак, използван в лампата.

За изхвърлянето на продукта или използваните лампи се консултирайте с местните органи по опазване на околната среда за разпоредбите.

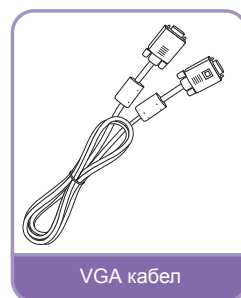
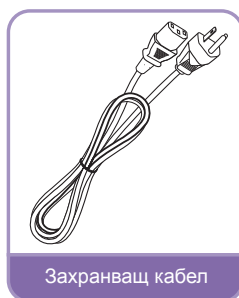
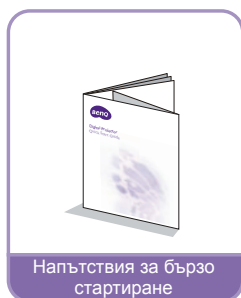
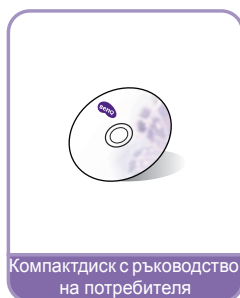
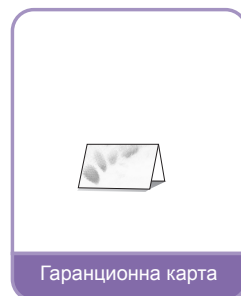
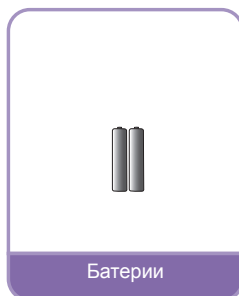
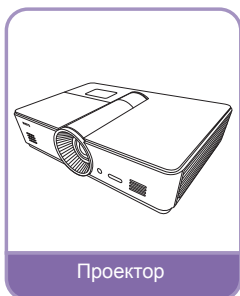
Преглед

Съдържание на доставката

Внимателно разопаковайте и проверете дали доставката съдържа описаните по-долу елементи. Някои от елементите може да не са налични в зависимост от вашия регион на покупка. Моля, проверете в пункта си на покупка.

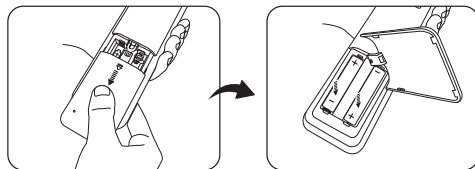
 Някои от принадлежностите могат да се различават за различните региони.

Гаранционна карта се предлага само за определени региони. Можете да получите подробна информация от доставчика.



Батерии на дистанционното управление

1. За да отворите капака на отделението за батерии, обърнете дистанционното управление, за да видите задната му част и плъзнете капака в указаната от стрелката посока, както можете да видите на илюстрацията. Капакът се отстранява чрез плъзване.
2. Извадете батериите (ако е необходимо) и поставете двете нови AAA батерии, като спазвате поляритета според указаното на дъното на отделението за батерии. Положителният (+) и отрицателен (-) полюси трябва да съвпадат с обозначенията.
3. Поставете отново капака на отделението за батерии, като го подравните с корпуса и плъзнете обратно. Спрете, когато щракне на място.

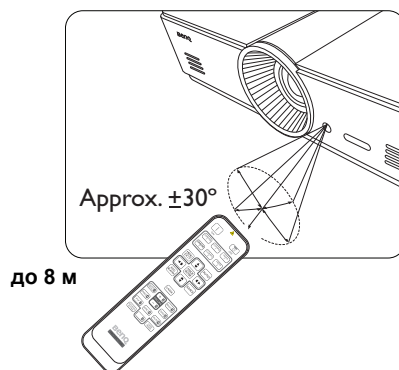


Забележки при работа с батериите

- Не смесвайте нови със стари батерии и не смесвайте различни видове батерии.
- Избягвайте оставянето на дистанционното управление и батериите в прекомерно гореща или влажна среда, като кухненски помещения, бани, сауни, солариуми или в затворени автомобили.
- Изхвърляйте използваните батерии според инструкциите на производителя на батериите и местните разпоредби за опазване на околната среда.
- Ако дистанционното управление няма да се използва продължителен период от време, извадете батериите, за да предотвратите повреди в дистанционното управление при евентуално протичане на батериите.

Експлоатация на дистанционното управление

- Уверете се, че няма препятствия между дистанционното управление и инфрачервените (IR) датчици на проектора, които биха могли да отклонят инфрачервения лъч на дистанционното управление от проектора.
- Ефективният диапазон на дистанционното управление е до 8 метра и под ъгъл в рамките на 30 градуса от центъра на инфрачервения лъч. Винаги насочвайте право към проектора. Повечето екрани, обаче, също ще отразяват инфрачервения лъч към проектора.



⚠ Монтаж върху тавана на проектора

Бихме желали да имате приятни изживявания при използване на проектора на BenQ и поради тази причина искаме да ви уведомим за мерките за безопасност, насочени към предотвратяване на възможните щети и наранявания.

Ако възнамерявате да монтирате проектора на тавана, настоятелно препоръчваме да използвате подходящ комплект на BenQ за монтаж на таван, който да осигури безопасен монтаж.

Ако използвате защитен набор за монтаж на таван на други производители, съществува риск за безопасността, тъй като проекторът може да падне от тавана поради неподходящо закрепване, дължащо се на неподходящи датчици или дължина на винтовете.

Можете да закупите набор за монтаж на таван за проектори BenQ от същото място, от което сте закупили проектора на BenQ. BenQ препоръчва да закупите и отделен безопасителен кабел за устройства за монтаж на монитори и да го прикрепите здраво към съответния слот на проектора и основата на монтажната скоба. Това осигурява вторично ограничаване на проектора, ако монтажната скоба се разхлаби.

Характеристики на проектора

- **FHD разделителна способност**

Проекторът е HDTV съвместим с FHD разделителна способност, предлагащ 1920 x 1080 пиксела като първична разделителна способност.

- **Високо качество на картината**

Проекторът осигурява превъзходно качество на картината благодарение на високата си разделителна способност, превъзходна яркост на домашното видео, свръх високо съотношение на контраст, жив цвят и богато възпроизвеждане на сивата гама.

- **Богата сива гама**

При гледане в затъмнена среда, автоматичното гама управление осигурява превъзходно показване на сивата скала, което разкрива подробности в сенките и през нощта или затъмнени кадри.

- **Широко разнообразие от входове и видео формати**

Проекторът поддържа широко разнообразие от входове за свързване с вашето видео и компютърно оборудване, включително композитно видео, S-Video, HDMI, PC и изходен тригер за свързване със системи за автоматизирани екрани и околно осветление.

- **Поддръжка на 3-измерна функция**

Проекторът поддържа 3D формат сигнали и Ви позволява да се насладите на 3D филми, видео и спортни събития по по-реалистичен начин.

- **Вграден шаблон за обучение**

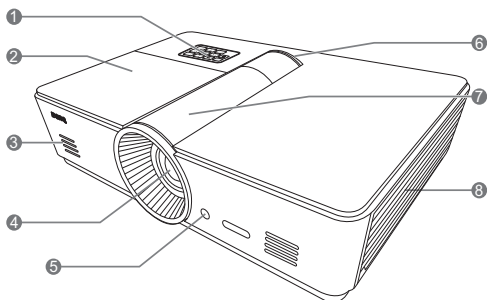
Проекторът се доставя с вградени шаблони за обучение, включително букви, работен лист и таблица с координати, за улеснение на обучението.

- **Корекция на съвпадане на ъгли**

Гъвкав и удобен начин за коригиране на изкривяването на картината чрез настройка на всеки ъгъл на изображението независимо, когато проектирате върху ограничено или неравно място.

Изглед на проектора отвън

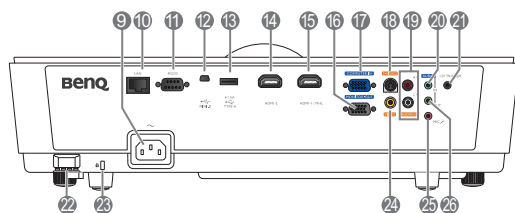
Изглед отпред и отгоре



1. Панел за управление (Вж. „Панел за управление“ на страница 11 за повече подробности.)
2. Капак на лампата
3. Решетка на високоговорителя
4. Обектив за прожектиране
5. Преден инфрачервен датчик
6. LED индикатор
7. Капак на панел за настройка на лещата (Виж „Панел за управление“ на страница 11 за детайли.)
8. Вентилация (поемане на студен въздух)

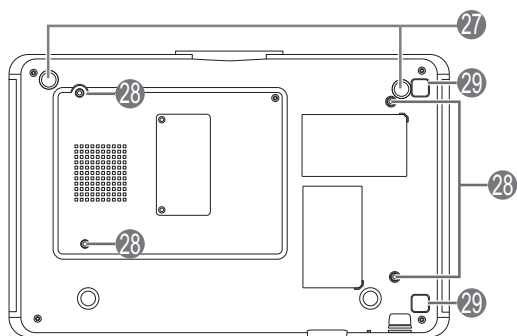
Изглед отзад

Вижте „Свързване към видео оборудване“ на страница 18 за подробности относно свързването.



9. Вход на захранващия кабел за променливо напрежение
10. RJ45 входен жак за локална мрежа
11. RS-232 порт за управление
Използва се за интерфейс с персонален компютър или система за управление/автоматизация на домашно видео.
12. Мини B тип USB порт
13. Тип-A USB ПОРТ (5V 1,5A захранване)
(Само за зареждане на външно устройство)
14. HDMI-2 порт
15. HDMI-1/MHL порт
16. Жак за изходен сигнал RGB
17. Жак за входен сигнал RGB (компютър)/компонентно видео (YPbPr/YCbCr)
18. Жак за входен сигнал S-Video
19. Жак за RCA входни аудио сигнали
20. Жак за входни аудио сигнали
21. 12V DC изходен терминал
Използва се за превключване на външни устройства, като електронни екрани или управление на осветлението и т.н.
За информацията относно начините на свързване на тези устройства се обърнете към доставчика.
22. Профил за сигурност
23. Отвор за обезопасително устройство
24. Жак за входни видео сигнали
25. Жак за микрофон
26. Жак за изходни аудио сигнали

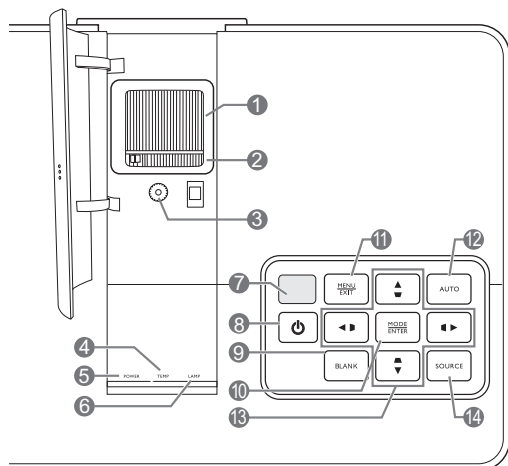
Изглед отдолу



- 27. Регулируеми крачета
- 28. Отвори за монтаж на таван
- 29. Бутон за освобождаване на филтърния капак
(Функция филтър е достъпна само за модели с предварително инсталиран филтър)

Органи за управление и функции

Панел за управление



1. Пръстен за фокусиране

Регулира фокуса на прожектираното изображение.

2. Пръстен за мащабиране

Регулира размера на прожектираното изображение.

3. Пръстен за придвижване на обектива

Регулира позицията на прожектираното изображение.

4. Светлинен индикатор TEMPerature (ТЕМПература)

Свети или примигва, ако температурата на проектора стане твърде висока.

5. Светлинен индикатор POWER (Вкл./Изкл.)

Свети или примигва по време на работа на проектора.

6. Светлинен индикатор LAMP (ЛАМПА)

Свети или примигва при наличие на проблем в лампата на проектора.

7. Горен инфрачервен (IR) датчик

8. POWER (Вкл./Изкл.)

Извършва същото действие като **POWER (Вкл./Изкл.)** на дистанционното управление.

Превключва проектора от режим на готовност във включено състояние.

9. ECO BLANK (Икономично изключване на екрана)

Използва се за скриване на изображението на екрана.

10. MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)

Когато дисплеят на екрана (OSD) е изкл., последователно избира предварително зададена настройка на картина за всеки вход.

Когато OSD е включено, се активира към избран елемент от OSD менюто.

11. MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)

Включва и изключва екранното меню (OSD).

Връща се в предишните екранни менюта, излиза и записва направените промени с помощта на екранното меню (OSD).

12. AUTO (Автом.)

Автоматично определя най-добрите настройки за синхронизация на картината по време на показването на изображение.

13. Корекция на трапецовидно изкривяване/Клавиши стрелки (Наляво ◀/▷, Нагоре ▲/▼, Надясно ▶/◀, Надолу ▼/▲)

Премества текущия избор на екранно меню (OSD) по посока на натиснатата стрелка, когато екранното меню е активирано.

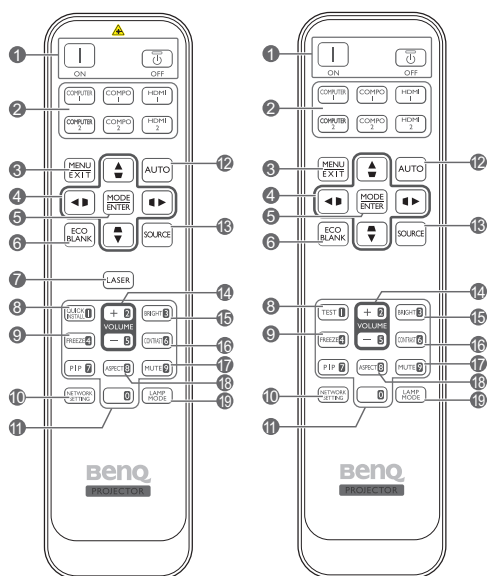
Позволява ръчно коригиране на изкривяването на картините, дължащо се на прожектиране под ъгъл.

14. SOURCE (ИЗТОЧНИК)

Извършва същото действие като клавишите за избор на източник на дистанционното управление.

Превключва последователно входовете за източници.

Дистанционно управление



Само за региона на Япония

1. **Захранване ON (ВКЛ)/OFF (ИЗК)**
Превключва проектора от режим на неактивност във включено състояние.
2. **Клавиши за избор на източник**
Избира входен източник за показване.
3. **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**
Включва екранното меню (OSD). Връща се в предишното екранно OSD меню, излиза и записва настройките на менюто.
4. **Корекция на трапецовидно изкривяване/Клавиши стрелки (Наляво ◀/▷, Нагоре ▲/▼, Надясно ▶/◀, Надолу ▼/▲)**
Премества текущия избор на екранно меню (OSD) по посока на натиснатата стрелка, когато екранното меню е активирано.
Позволява ръчно коригиране на изкривяването на картините, дължащо се на прожектиране под ъгъл.
5. **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**
Активира избрания елемент на екранното меню (OSD).
В зависимост от използвания входен сигнал, избира наличен режим на картината.

6. ECO BLANK (Икономично изключване на екрана)

Използва се за скриване на изображението на екрана.

7. LASER (ЛАЗЕР)

Излъчва видим лазерен показалец за целите на презентацията.

☞ Не се предлага за региона на Япония.

8. QUICK INSTALL (БЪРЗА ИНСТ.)

Показва страница за бърза инсталация.

☞ Този бутон е "TEST (ТЕСТ)" за отдалечено управление в региона на Япония. Той функционира по същия начин като Бърза Инст.

9. FREEZE (Фиксиране)

Изпълнява стоп кадър за прожектираното изображение.

10. NETWORK SETTING (МРЕЖОВИ НАСТРОЙКИ)

Директно влизане в мрежовите настройки.

11. Цифрови бутони

Въвеждане на числа в настройките на мрежата.

☞ Цифровите бутони 1, 2, 3, 4 не могат да бъдат натискани при покана за въвеждане на парола.

12. AUTO (Автом.)

Автоматично определя най-добрите настройки за синхронизация на картината по време на показването на изображение.

13. SOURCE (ИЗТОЧНИК)

Избира входен източник за показване.

14. VOLUME+ (Сила звук +)/VOLUME- (Сила звук -)

Настройка на силата на звука.

15. BRIGHTNESS (ЯРКОСТ)

Настройва яркостта.

16. CONTRAST (КОНТРАСТ)

Настройва контраста.

17. MUTE (БЕЗ ЗВУК)

Включва и изключва звука на проектора.

18. АСПЕКТ (АСПЕКТНО СЪОТНОШЕНИЕ) Работа с показалеца LASER (ЛАЗЕР)

Избира пропорцията на показваната картина.

19. LAMP MODE (Лампов режим)

Избира предпочитан режим на лампата.

Лазерният показалец представлява средство за професионално презентирание. Излъчва червена светлина при натискане, а индикатора светва в червено.

Avoid Exposure
Laser radiation is emitted from this aperture



Лазерният показалец не е играчка. Родителите трябва да имат предвид свързаните с лазерната енергия опасности и да пазят дистанционното управление далеч от досега на децата.



Не гледайте в прозореца с лазерна светлина и не посочвайте с лазерния лъч върху себе си или други лица. Вижте предупредителните съобщения от задната страна на дистанционното управление, преди да го използвате.



- PIP не се предлага за този модел.
- Функциите на бутоните COMPUTER 2 и COMPO 2 не са достъпни за този модел.

Разполагане на проектора

Избор на място

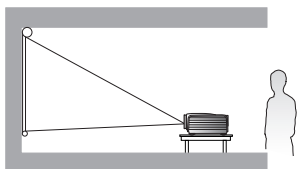
Проекторът е създаден така, че да позволява инсталиране в четири възможни позиции.

Изборът на място за проектора се диктува от разположението в помещението или личните предпочитания. Вземете предвид размера и разположението на екрана, мястото на подходящия стенов контакт, както и мястото и разстоянието между проектора и останалата част на оборудването.

1. Преден:

Изберете тази позиция, когато проекторът е поставен в близост до пода пред екрана.

Това е най-честият начин за разполагане на проектора, който позволява мобилност и лесно настройване.

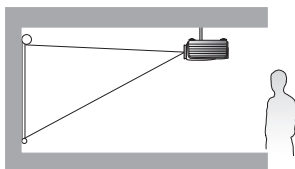


2. Преден таван:

Изберете тази позиция, когато желаете проекторът да бъде окачен на тавана пред екрана.

Закупете набор за монтаж на таван на проектори на BenQ от доставчика, за да осъществите монтажа на тавана.

***Задайте Преден таван след включване на проектора.**

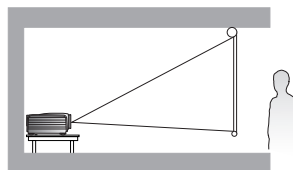


3. Заден:

Изберете тази позиция, когато проекторът е поставен в близост до пода зад екрана.

Обърнете внимание, че е необходим специален екран за прожектиране назад.

***Задайте Заден след включване на проектора.**

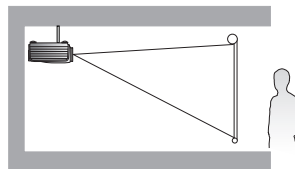


4. Заден таван:

Изберете тази позиция, когато желаете проекторът да бъде окачен на тавана зад екрана.

Обърнете внимание, че за този вид монтаж е необходим екран за прожектиране назад и набор за монтаж на таван на BenQ.

***Задайте Заден таван след включване на проектора.**



***За да установите положението на проектора:**

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натиснете **◀/▶**, докато се маркира менюто **Настр. на сист.: Осн.**
2. Натиснете **▲/▼**, за да отворите **Инсталиране на проектора** и натиснете **◀/▶** докато бъде избрано правилното положение.

Получаване на предпочитания размер на прожектираното изображение

Разстоянието от прожекционния обектив до екрана, настройката за мащабиране и видео форматът оказват влияние върху размера на прожектираното изображение. Схемата от страница 16 предлага препоръки за разстоянията на прожектиране и размерите на екрана.

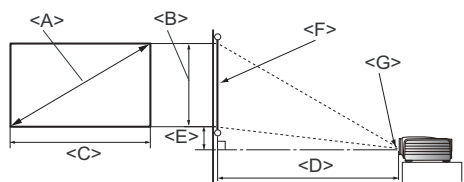
Този проектор е снабден с подвижен обектив. Виж [„Придвижване на обектива за прожектиране“ на страница 17](#) за подробности. Можете да видите схемата от страница 16 за стойностите на вертикалното отместване в таблиците с размери, измерени при придвижен докрай нагоре или надолу обектив.

Ако поставите проектора на друго място (различно от препоръчаното), трябва да го наклоните нагоре или надолу, за да центрирате изображението на екрана. При тази ситуация е възможно изкривяване на някои изображения. Използвайте функцията за корекция на трапецовидно изкривяване, за да коригирате изкривяването. Виж [„Коригиране изкривяването на картината“ на страница 29](#) за подробности.

Размери на прожекцията

Монтаж за екран с аспектно съотношение 16:9

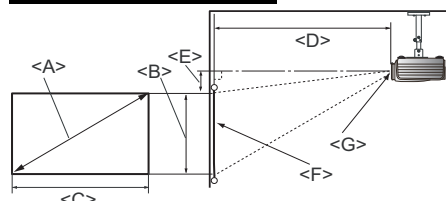
Монтаж на пода



<F>: Екран

<G>: Център на обектива

Монтаж на тавана



<F>: Екран

<G>: Център на обектива

■ Пропорцията на екрана е 16:9 и прожектираната картина е 16:9

Размери на екрана			Прожекционно разстояние <D> [см]			Най-ниско/ най-високо положение на обектива <E> [см]
Диagonal <A> [инча (мм)]	Височина [см]	Ширина [см]	Мин. разстояние	Средно	Макс. разстояние	
40 (1016)	50	87	103	118	133	7,5
50 (1270)	62	111	128	148	167	9,3
60 (1524)	75	133	154	177	200	11,2
70 (1778)	87	155	180	206	233	13,1
80 (2032)	100	177	205	236	266	14,9
90 (2286)	112	199	231	265	300	16,8
100 (2540)	125	221	256	295	333	18,7
110 (2794)	137	244	282	324	366	20,5
120 (3048)	150	266	307	353	399	22,4
130 (3302)	162	288	333	383	433	24,3
140 (3556)	174	310	358	412	466	26,2
150 (3810)	187	332	384	442	499	28,0
160 (4064)	199	354	410	471	532	29,9
170 (4318)	212	376	435	501	566	31,8
180 (4572)	224	399	461	530	599	33,6
190 (4826)	237	421	486	559	632	35,5
200 (5080)	249	443	512	589	666	37,4
250 (6350)	311	554	640	736	832	46,7
300 (7620)	374	664	768	883	998	56,0

Ако имате пропорция на екрана 16:9, а измереното прожекционно разстояние е 5,0 m (500 cm), най-близкото съвпадение в колона „Средно“ е 501 cm. Търсенето по този ред, показва че е необходим екран с размер 170 инча.

Проверката на стойностите на минималното и максимално прожекционно разстояние в колонки „Прожекционно разстояние <D> [см]“ показва, че прожекционно разстояние от 5,0 m е подходящо също и за екрани с размери 160 инча, както и за екрани с размер 180 до 190 инча. Проекторът може да се настрои (с помощта на управлението за мащабиране) да прожектира на тези различни размери екрани от прожекционното разстояние.

☞ Горните числа са приблизителни и може да се различават леко от действителните измервания. Изброени са само препоръчителните размери на екрани. Ако вашият размер екран не е в таблицата по-горе, се обърнете за съдействие към доставчика.

Придвижване на обектива за прожектиране

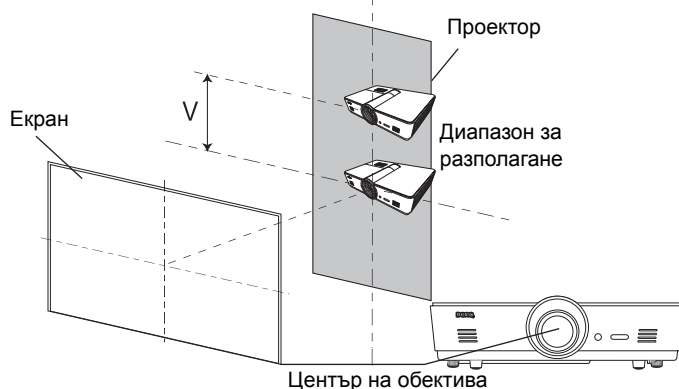
Управлението на придвижването на обектива осигурява гъвкавост за монтажа на вашия проектор. То позволява проекторът да се разполага изместен от центъра на екрана.

Придвижването на обектива се изразява като процент от височината или ширината на прожектираното изображение. Измерва се като изместване от вертикалния или хоризонтален център на прожектираното изображение. Можете да използвате да придвижвате обектива за прожектиране във вертикални посоки в допустимия диапазон в зависимост от желаното положение на вашето изображение. Максималното вертикално изместване за този проектор е 3% от вертикалния център. Хоризонтално изместване не е възможно.

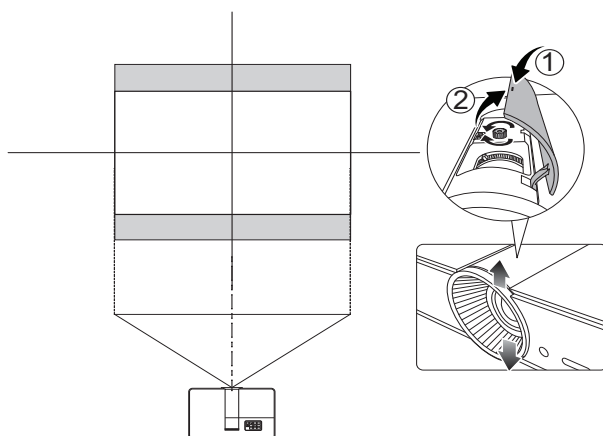
За да изместите лещите вертикално:

1. Натиснете леко надолу върху капака на панела за настройката на обектива (указан с трите точки), за кликане за отваряне.
2. Повдигнете капака на панела за настройка на обектива.
3. Завъртете ринга за преместване на обектива за регулиране на позицията на проектираното изображение.
4. Когато е готово, натиснете надолу и кликнете за затваряне на капака на панела за регулиране на обектива.

• Когато е фиксирано положението на екрана



• Когато е фиксирано положението на проектора



- ☞ • Регулирането на обектива няма да доведе до влошено качество на картината. В малко вероятния случай на създаване на изкривяване на изображението, вж. „[Настройка на прожектираното изображение](#)“ на страница 28 за подробности.

Свързване към видео оборудване

Можете да свързвате проектора с всеки вид видео оборудване, като видео рекордер, DVD или Blu-ray плейър, цифров тунер, кабелен или сателитен декодер, видео играва конзола или цифрова камера. Можете също така да го свържете с настолен компютър, лаптоп или система Apple Macintosh. Можете да свързвате проектора с източник като използвате един от горните методи на свързване; Различните методи осигуряват различно ниво на качество на видеосигнала. Използваният метод зависи от наличността на съответния извод както в проектора, така и в устройството - източник на видео сигнал, според следващото описание:

Име на терминал	Външен вид на терминал	Справка	Качество на картината
HDMI/MHL		„Свързване на HDMI устройства“ на страница 18 „Свързване на MHL устройства“ на страница 19	● Най-добро
S-Video		„Свързване на S-Video устройства“ на страница 19	● Добро
Видео		„Свързване на видео устройства“ на страница 20	○ Нормална
Компютър (D-SUB)		„Свързване на компютър“ на страница 21	● По-добро

Подготовка

При свързване на източник на сигнал към проектора, се уверете че:

1. Преди осъществяване на свързването сте изключили цялото оборудване.
2. Използвате подходящи сигнални кабели за всеки от източниците с подходящия вид куплунги.
3. Уверете се, че всички кабелни куплунги са здраво вкарани в жаковете на оборудването.

☞ Забележете, че не всички кабели, показани на следващите схеми на свързване, може да са доставени с проектора (вж. „Съдържание на доставката“ на страница 6 за подробности). Повечето кабели могат да бъдат закупени от магазините за електроника.

Свързване на HDMI устройства

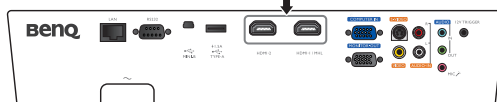
HDMI (Мултимедиен интерфейс с висока разделителна способност) поддържа преноса на некомпресирани видео данни между съвместими устройства, като DTV тунери, DVD или Blu-ray плейъри и дисплеи, по един кабел. Осигурява чиста цифрова картина и звук. При свързването между проектора и HDMI устройството да се използва HDMI кабел.

HDMI устройство: DVD плейър, цифров тунер и т.н.



HDMI кабел

☞ За да се уверите, че сте избрали верния входен източник за HDMI сигнал, вж. „HDMI формат“ на страница 56 за подробности.



Свързване на MHL устройства

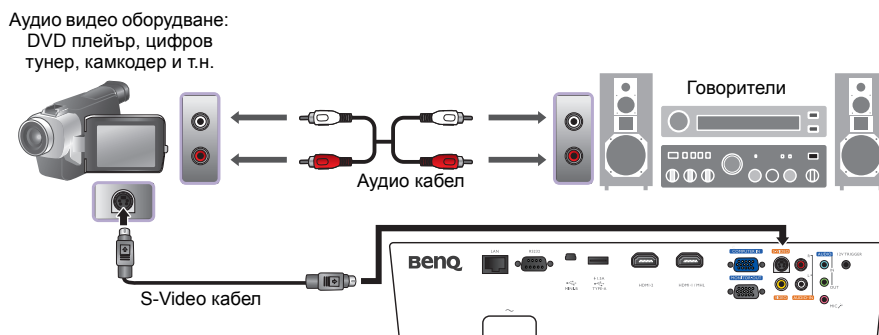
MHL (Мобилна връзка с висока разделителна способност) поддържа предаване на некомпресирано HD видео (1080/30 кад/сек) и звук (7.1 обкръжаващ звук) между съвместими устройства, като смартфони, планшети и други мобилни устройства. Осигурява чиста цифрова картина и звук. При свързването между проектора и MHL устройства да се използва MHL кабел.



☞ Не всички мобилни устройства са MHL съвместими. Консултирайте се с производителя на вашето мобилно устройство, за да проверите MHL съвместимостта на вашето устройство.

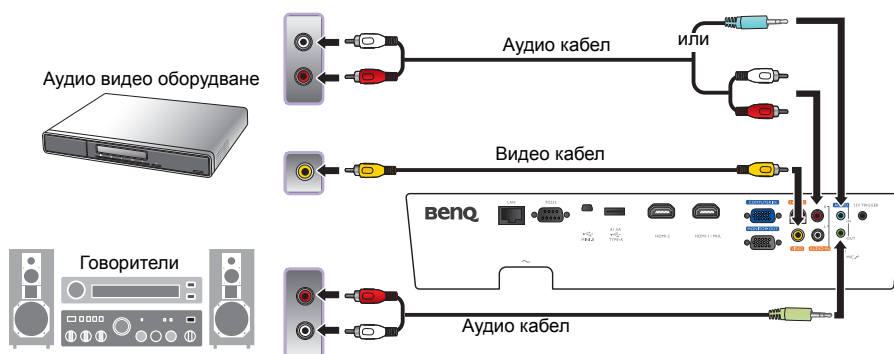
Свързване на S-Video устройства

Свържете проектора към вашето S-Video устройство с S-Video кабел. Аудио свързванията са предоставени само с информационна цел. Можете също така да свържете отделен аудио кабел със съответен аудио усилвател.



Свързване на видео устройства

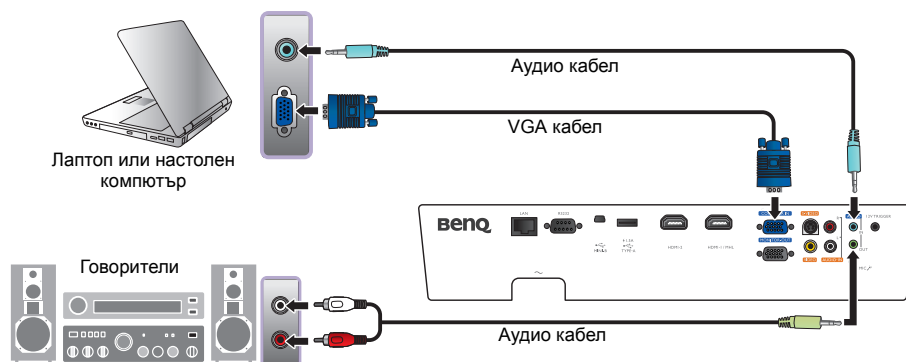
Аудио свързванията са предоставени само с информационна цел. Можете също така да свържете отделен аудио кабел със съответния аудио усилвател.



- Ако вече сте направили връзка за компонентно видео между проектора и устройството-източник на видеосигнал, е необходимо да свържете отново към устройството, като използвате връзка за композитно видео, тъй като това прави ненужна втората връзка с по-ниско качество.
- Ако избраното видео изображение не се покаже след включване на проектора и избор на съответния видео източник, проверете дали видео устройството е включено и работи правилно. Проверете още дали сигналните кабели са правилно свързани.

Свързване на компютър

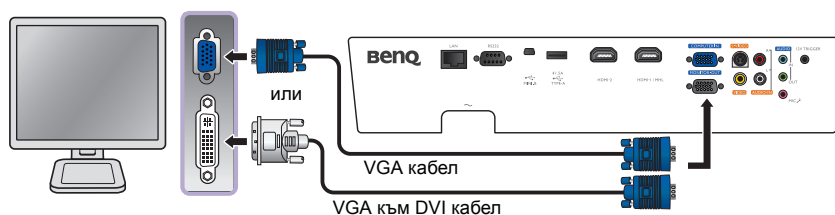
Свържете проектора с компютър с VGA кабел.



Много лаптопи не включват външните си видео портове при свързване с проектор. Обикновено клавишните комбинации, като Fn + F3 или клавиша CRT/LCD, превключват външните дисплеи в състояние вкл./изкл. Намерете функционалния клавиш CRT/LCD или функционалния клавиш със символ на монитор на клавиатурата на лаптопа. Натиснете едновременно Fn и съответния функционален клавиш. Вж. документацията на вашия лаптоп, за да откриете клавишната комбинация на вашия лаптоп.

Свързване на монитор

Ако желаете да прегледате презентацията на монитор, както и на екрана и жак **MONITOR OUT (Монитор изкл.)** е наличен на вашия проектор, можете да го свържете с изходния сигнален жак **MONITOR OUT (Монитор изкл.)** на проектора.

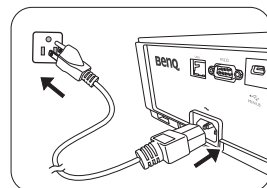


- Изходът **MONITOR OUT (Монитор изкл.)** работи само когато се подаде D-Sub вход към жака Компютър.
- Ако желаете да използвате този метод на свързване когато проекторът е в режим на готовност, се уверете, че функцията Монитор изкл. е включена в меню Настр. на сист.: Разширени. Виж „Монитор изкл.“ на страница 59 за подробности.

Използване на проектора

Подготовка

1. Вкарайте щепсела в контакта и включете цялото свързано оборудване.
2. Ако не е вече вкаран, вкарайте щепсела на доставения захранващ кабел във входа за променлив ток отзад на проектора.
3. Вкарайте щепсела на захранващия кабел в стенен контакт и включете превключвателя на последния.

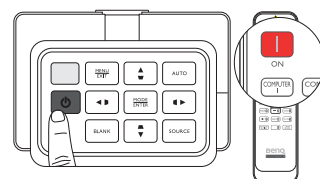


⚠ Моля, използвайте само оригиналните принадлежности (напр. захранващ кабел) с устройството, за да избегнете възможни опасности като токов удар и пожар.

Включване на проектора

Следвайте стъпките по-долу

1. Уверете се, че индикаторната светлина на захранването е оранжева след включване на захранването.
2. Натиснете **POWER (Вкл./Изкл.)** на проектора или **ON (ВКЛ)** на дистанционното управление, за стартиране на проектора Веднага след светване на светлинния индикатор се чува „Сигнал за включване“.




За да изключите звуковия сигнал, вижте „Изключване на сигнализацията Тон на звънене при вкл./изкл.“ на [страница 41](#) за подробности.

3. Започва да работи вентилаторът, а на екрана ще се покаже начално изображение в течение на няколко секунди докато проекторът загрее.

🗨 **Проекторът няма да реагира на по-нататъшни команди докато загрева.**

4. Ако ви бъде подсказано да въведете парола, натиснете клавишите стрелки, за да въведете шест цифрена парола. Виж „Използване на функцията за парола“ на [страница 25](#) за подробности.
5. Натиснете някой от клавишите Source (Източник) на дистанционното управление, или натиснете **SOURCE (ИЗТОЧНИК)** на проектора многократно, докато се избере желният сигнал. Виж „Избиране на входен източник“ на [страница 23](#) за подробности.
6. Ако хоризонталната честота на входния източник превишава диапазона на проектора, на екрана се показва съобщението "No Signal" („Няма сигнал“). Това съобщение остава на екрана докато смените входния източник с подходящ.

🗨 **Ако опитате да пуснете повторно проектора след кратко изключване, вентилаторите може да работят в течение на няколко минути, за да охладят. Натиснете отново  Захранване, за да стартирате проектора след спиране на вентилаторите и светлинният индикатор Power (Включване) светва с оранжев цвят.**

Избиране на входен източник

Проекторът може да бъде включен едновременно към различно оборудване. Когато проекторът се включва за пръв път, той ще опита да се свърже повторно с входния източник, който е бил използван при последното изключване на проектора.

За да изберете видео източник:

- **От дистанционното управление**

Натиснете един от бутоните Източник на проектора или на дистанционното управление.

- **Използване на екранното меню**

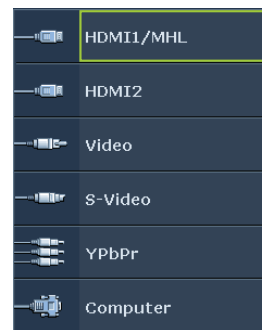
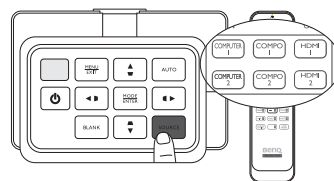
Натиснете **SOURCE (ИЗТОЧНИК)** и след това натиснете **▲/▼** докато бъде избран желаня сигнал и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

След като веднъж бъде разпозната, избраната информация за източника се показва за няколко секунди на екрана. Ако има различни видове оборудване, свързано с проектора, можете да се върнете към лентата за избор на източник, за да търсите отново за други сигнали.

- **С помощта на Бързо търсене**

Ако искате проекторът да извършва автоматично търсене на сигнали:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да включите екранното меню.
2. Натиснете **◀/▶**, за да маркирате менюто **Източник**.
3. Натиснете **▼**, за да маркирате **Бързо търсене** менюто.
4. Натиснете **◀/▶**, за да превключвате функцията **Вкл..**



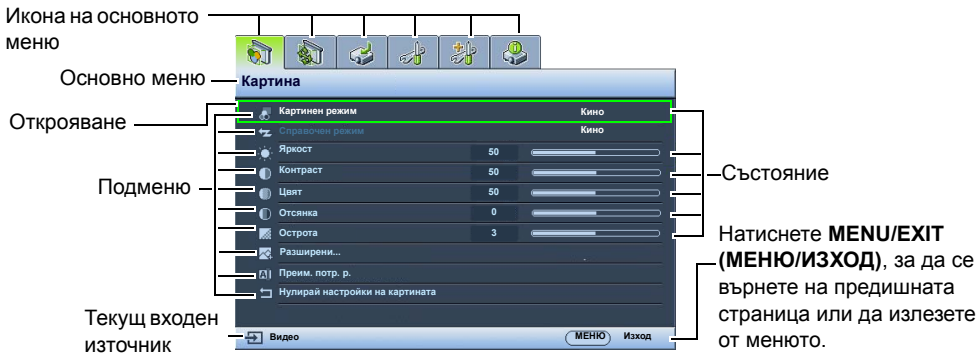
ЗАБЕЛЕЖКА: Когато търси автоматично валиден входен източник, проекторът превключва между наличните сигнали, следвайки последователност от горе надолу, както показва лентата за избор на източник.

Използване на менютата

Проекторът разполага с многоезични екранни менюта (OSD), които позволяват различни регулировки и настройки.

По-долу е даден преглед на екранно меню.

Снимките на екранните менюта по-долу в това ръководство са само за справка и може да се различават от действителния дизайн.

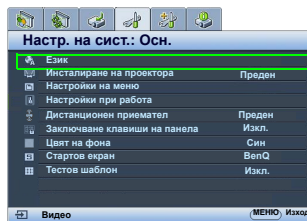
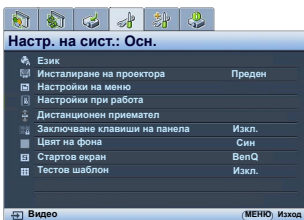


За да използвате екранните менюта, укажете познат език за меню.

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да включите екранното меню.
3. Натиснете **▼** за маркиране **Език** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**, и ще бъде показан списъка с езици.



2. Използвайте **◀/▶**, за да маркирате менюто **Настр. на сист.: Осн.**



4. Натиснете **▲/▼/◀/▶**, за да изберете предпочитан език и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.



5. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** двукратно*, за да излезете и да запишете настройките.

*Първото натискане ви връща в основното меню, а следващото затваря отворено екранно меню.

Захващане на проектора

Използване на захващаща блокировка на кабела

Проекторът трябва да бъде монтиран на безопасно място, за да се предотврати кражба. Ако това е невъзможно, закупете защитно устройство за монтаж, за да обезопасите проектора. Отворът за монтажното устройство се намира на слота на проектора. Вж. точка 6 на страница 10 за подробности.

Обезопасителният монтажен кабел обикновено представлява комбинация от бутон(и) и блокировка. Вижте документацията на блокировката, за да разберете как да я използвате.

Използване на функцията за парола

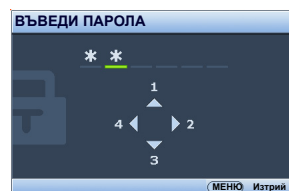
Поради съображения за сигурност и за да предотвратите неупълномощено използване, проекторът предлага опция за задаване на парола. Паролата може да бъде зададена от екранното меню (OSD). След като зададете паролата и тази функция е избрана, проекторът е защитена от парола. Потребители, които не знаят точната парола, не могат да използват проектора.

⚠ Ще изпитате неудобство, ако активирате парола и след това я забравите. Отпечатайте ръководството (ако е необходимо) и запишете използваната парола в него. Запазете ръководството на безопасно място за бъдещо използване.

Задаване на парола

☞ След като зададете парола, проекторът не може да бъде използван и **Заклучване при включване** е активиран, освен при въвеждане на правилната парола при всяко стартиране на проектора.

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте ◀/▶, докато се маркира менюто **Настр. на сист.: Разширени**.
2. Натиснете ▼, за да маркирате **Настройки защита** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.
3. Натиснете ▼, за да маркирате **Заклучване при включване** и натиснете ◀/▶ за включване **Заклучване при включване**, появява се страницата за въвеждане на паролата.
4. Както е показано на снимката, четирите клавиши-стрелки (▲, ▶, ▼, ◀) съответстват на 4 последователни цифри (1, 2, 3, 4). В зависимост от паролата, която искате да въведете, натискайте клавишите-стрелки на дистанционното управление или проектора, за да въведете шестте знака на паролата. Ако функцията се използва за пръв път, въведете паролата по подразбиране (1, 1, 1, 1, 1, 1) на проектора с натискане на клавиша-стрелка ▲ шест пъти. След като зададете паролата, екранното меню (OSD) се връща в страницата **Настройки защита**.



ВАЖНО: Въвежданите цифри ще се показват като звездички на екрана. Напишете на това място в ръководството избраната парола, преди или след задаването ѝ, за да бъде налична в случай, че я забравите.

Парола: _____

5. За да излезете от OSD менюто, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**.

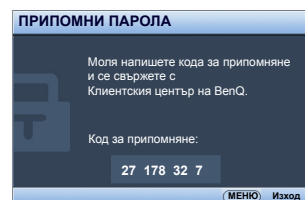
Ако забравите паролата

Ако е активирана функцията за парола, ще получавате съобщения за въвеждане на шестцифрена парола при всяко включване на прожекторния апарат. Ако въведете погрешна парола, отдясно се показва съобщение за грешка при въвеждане на паролата в течение на три секунди и следва страницата **ВЪВЕДИ ПАРОЛА**. Можете да направите повторен опит за въвеждане на друго шестцифрено число, ако не сте записали паролата в ръководството и не си я спомняте, или можете да използвате процедурата за напомняне на паролата. Виж „Процедура за напомняне на паролата“ на страница 26 за подробности.

Ако въведете неправилна парола 5 поредни пъти, проекторът за кратко се изключва автоматично.

Процедура за напомняне на паролата

1. Уверете се, че на екрана е показана страницата **ВЪВЕДИ ПАРОЛА**. Натиснете **AUTO (Автом.)**. Проекторът показва на екрана кодиран номер.
2. Запишете номера и изключете проектора.
3. Потърсете помощ от местния сервизен център на BenQ за декодиране на номера. Може да се наложи да представите доказателство за покупката на проектора, за да потвърдите, че сте упълномощения собственик на проектора.



Смяна на паролата

1. В менюто **Настр. на сист.: Разширени > Настройки защита**, натиснете ▲/▼ за маркиране **Смени парола** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Смени парола**.
2. Въведете старата парола.
 - Ако паролата е правилна, се показва съобщението **"Въведи нова парола"**.
 - Ако паролата е неправилна, се показва съобщение за погрешна парола в течение на три секунди, след което се изписва съобщение за повторен опит **"Въведи текуща парола"** за вашия повторен опит. Можете да натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да прекъснете смяната, или да опитате друга парола.

3. Въведете нова парола.

ВАЖНО: Въвежданите цифри ще се показват като звездички на екрана. Напишете на това място в ръководството избраната парола, преди или след задаването ѝ, за да бъде налична в случай, че я забравите.

Парола: _ _ _ _ _


Запазете ръководството на подходящо място.

4. Потвърдете новата парола като я въведете отново.
5. С това успешно зададохте нова парола на проектора. Запомнете, че следващия път трябва да въведете новата парола за стартиране на проектора.
6. За да излезете от OSD менюто, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**.

Деактивиране на функцията за парола

За да деактивирате защитата от парола, се върнете в менюто **Настр. на сист.: Разширени > Настройки защита**. Маркирайте **Заклучване при включване** и изберете **Изкл.** чрез натискане на ◀/▶. Показва се съобщението **"ВЪВЕДИ ПАРОЛА"**. Въведете текущата парола.

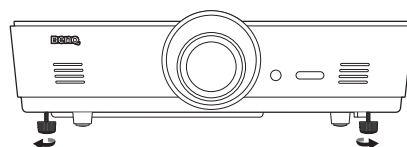
- Ако паролата е правилна, екранното меню се връща на страницата **Заклучване при включване** с „Изкл.“ показано в реда **Парола**. При следващото стартиране на проектора не е необходимо да въвеждате паролата.
- Ако паролата е неправилна, се показва съобщение за погрешна парола в течение на три секунди, след което се изписва съобщение за повторен опит **"ВЪВЕДИ ПАРОЛА"** за вашия повторен опит. Можете да натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да прекъснете смяната, или да опитате друга парола.

 Въпреки че функцията за парола е деактивирана, е необходимо да запазите старата парола, ако желаете да активирате отново функцията за парола чрез въвеждане на старата парола.

Настройка на прожектираното изображение

Настройка на ъгъла на прожектиране

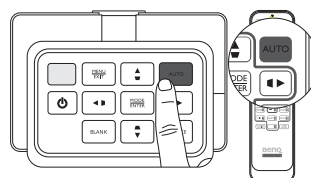
Отдолу на проектора има две крачета за регулиране. Те могат да се използват при необходимост за промяна на ъгъла на прожектиране. Завинтете крачетата навътре или навън, за да насочите и нивелирате ъгъла на прожектиране.



☞ Ако екранът и проекторът не са перпендикулярни един спрямо друг, прожектираното изображение е трапецовидно. За да коригирате този проблем, вижте „Коригиране изкривяването на картината“ на страница 29 за подробности.

Автоматична настройка на изображението

В някои случаи е възможно качеството на картината да се нуждае от оптимизиране. За да направите това, натиснете **AUTO (Автом.)**. В рамките на 3 секунди вградената интелигентна функция за автоматична настройка ще пренастрои стойностите на честотата и тактуването, за да осигури най-добро качество за картината.

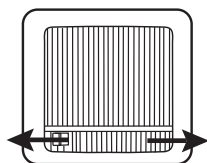


Информацията за текущия източник на сигнал се показва в ъгъла на екрана за 3 секунди.

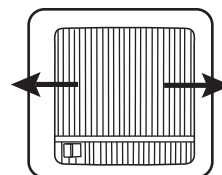
☞ Тази функция е налична само когато е избран PC сигнал (аналогов RGB).

Фина настройка на размера и яснотата на изображението

1. Можете да регулирате прожектираната картина до желания размер от пръстена за мащабиране.



2. Изяснете картината, като въртите пръстена за фокусиране.



Коригиране изкривяването на картината

Трапецовидно изкривяване на картината възниква, когато проекторът не е перпендикулярен на екрана и прожектираната картина се вижда с трапецовидна форма като някое от следните:

- Две паралелни страни (лява и дясна, или горна и долна), но забележимо по-широки от всяка страна.
- Няма паралелни страни.

За да коригирате формата на картината, можете да изпълните следните стъпки.

1. Настройте ъгъла на прожектиране. Преместете проектора пред центъра на екрана с център на обектива, изравнен по ниво с екрана.
2. Ако картината е все още изкривена, или проекторът не може да се разположи както е описано по-горе, ще трябва ръчно да коригирате картината чрез използване на функциите **2D корекция** и **Съвпадане на ъгли**.

Функцията **2D корекция** е тясно свързана с функцията **Съвпадане на ъгли** като двете правят настройки с цел коригиране на изкривяването на картината. При коригиране на изместването на картината, използвайте следната процедура за регулиране на функциите **2D корекция** и **Съвпадане на ъгли** за постигане на най-добрата форма на картината:

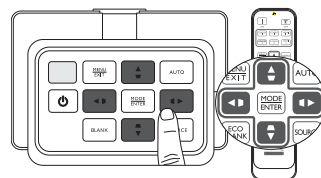
1. Използвайте функция **2D корекция** за настройка на картината в правилна форма.
2. Използвайте функцията **Съвпадане на ъгли** за фина настройка на ъглите за постигане на най-добрата форма на картината.
3. Ако не може да бъде постигнат оптимален ефект с помощта на **Съвпадане на ъгли**, нулирайте **2D корекция** и повторете стъпки 1 и 2.



2D корекция и функции **Съвпадане на ъгли** са тясно свързани, когато **2D корекция** е регулиран, обхватът за настройка **Съвпадане на ъгли** ще бъде ограничен.

Употреба на функция **2D корекция**

- **Използване на дистанционното управление или проектора**
 - i. Натиснете някой от клавишите със стрелки/клавишите за корекция на трапецовидно изкривяване (Наляво ◀/▷, Нагоре ▲/□, Надясно ▶/◁, Надолу ▼/△), за да се покаже страницата **2D корекция**.
 - ii. Вж. стъпка **iii** по-долу за по-нататъшната работа.
- **Използване на екранното меню**
 - i. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте ◀/▶, докато се маркира менюто **Дисплей**.
 - ii. Натиснете ▼, за да маркирате **2D корекция** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **2D корекция**.
 - iii. Натиснете клавиша, чиято икона за трапецовидно изкривяване е противоположна на формата на прожектираната картина. Продължете да натискате същия клавиш, или натискайте други клавиши, докато останете удовлетворени от формата. Стойностите на долната част от страницата се сменят докато натискате. Когато стойностите достигнат техния максимум или минимум с многократните натискания на клавиши, формата на картината спира да се променя. Няма да можете да променят формата на картината по-нататък в тази посока.
 - iv. Ако желаната форма на картината не може да бъде постигната, натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)** за нулиране на стойността **2D корекция** и повторете предишните стъпки.



Когато нулирате **2D корекция**, стойностите **2D корекция** и **Съвпадане на ъгли** ще се върнат към стойността по подразбиране.

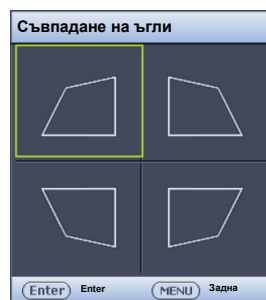
- v. Когато приключите, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** за да се върнете към предишната страница.



Употреба на функцията Съвпадане на ъгли

Настройте ръчно четирите ъгли на изображението чрез задаване на хоризонталните и вертикалните стойности.

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натиснете **◀/▶**, докато се маркира менюто **ДИСПЛЕЙ**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Съвпадане на ъгли** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата за корекция **Съвпадане на ъгли**.
3. Натиснете **▲/▼/◀/▶**, за да изберете ъгъл и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

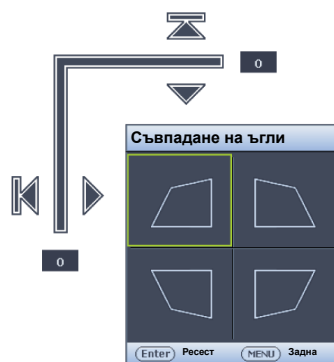


4. Натиснете **◀/▶**, за да настроите хоризонтални стойности.
5. Натиснете **▲/▼**, за да настроите вертикални стойности.
6. Ако не може да бъде постигнат оптимален ефект, натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)** за нулиране на стойността **Съвпадане на ъгли** и повторете стъпки 4 и 5.



Когато нулирате някой от ъглите на функцията **Съвпадане на ъгли**, всички ъгли ще се върнат към стойността по подразбиране.

7. Когато приключите, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да се върнете към предишната страница.



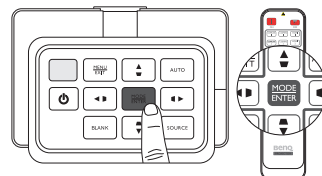
Използване на предварително зададени и потребителски режими

Избор на предварително зададен режим

Проекторът има няколко предварително зададени режима за картина, между които можете да избирате, за да удовлетворите нуждите на работната среда и вида входен източник на картина.

За да изберете режим на картина, който да отговаря на вашите нужди:

- Натиснете продължително **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ ВЪВЕЖДАНЕ)** докато изберете желанния режим.
- **Използване на екранното меню**
 1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натиснете ◀/▶, докато се маркира менюто **Картина**.
 2. Натиснете ▼, за да маркирате **Картинен режим**.
 3. Натиснете ◀/▶ докато изберете желанния режим.



Тези режими се състоят от предварително зададени стойности, подходящи за различни положения за прожекция, както е описано по-долу:

- **Ярки:** Максимизира яркостта на проектираното изображение. Режимът е подходящ за среди, при които се изисква допълнителна яркост, като използване на проектора в добре осветено помещение.
- **Презентация:** е предназначен за презентации. В този режим се акцентира върху яркостта, за да съвпадне с цветовете на компютъра или преносимия компютър.
- **sRGB:** Максимизира чистотата на цветовете в RGB, за да осигури близки до действителните изображения, независимо от настройката за яркост. Най-подходящ за преглеждане на снимки, заснети със съвместим с sRGB и подходящо калибриран фотоапарат и за преглед на компютърни графики и схеми от приложения като AutoCAD.
- **Кино:** е подходящ за възпроизвеждане на цветни филми, видеоклипове от цифрови камери или DV при вход от компютър за най-добър резултат в затъмнени (малко осветени) среди.
- **3D:** Този проектор поддържа възпроизвеждане на триизмерно (3D) съдържание, прехвърляно чрез вашите 3D-съвместими видео устройства и съдържание, като например конзоли (с дискове с 3D игри), 3D Blu-ray 3D плейъри (с 3D Blu-ray дискове), 3D телевизор (с 3D канал), и така нататък.

 **При гледане на 3D съдържание:**

- Изображението може да изглежда не на място, но това не е неизправност на изделието.
- Предприемайте необходимите почивки, когато гледате 3-измерно съдържание.
- Спрете да гледате 3-измерно съдържание, ако почувствате умора или дискомфорт.
- Спазвайте разстояние от екрана от около три пъти ефективната височина на екрана при гледане на 3-измерно съдържание.
- Децата и хората с анамнеза за свръхчувствителност към всяка светлина, проблеми със сърцето или друго съществуващо медицинско състояние, трябва да се въздържат от гледане на 3-измерно съдържание.
- **Потребител 1/Потребител 2:** Запомня персонализирани настройки. Виж „[Задаване на режима Потребител 1/Потребител 2](#)“ на страница 32 за подробности.

Фина настройка на избрания режим на картината

Настройките на предварително избрания режим на картината могат да се променят посредством наличните елементи, показани в меню **Картина**.

За да настроите фино режим на картината:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте **◀/▶**, докато се маркира менюто **Картина**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате елемента, който искате да настроите и натиснете **◀/▶**, за да зададете желаната си стойност. Изборът ви се записва автоматично в проектора и се асоциира с този входен източник.

Вж. „Фина настройка на качеството на картината“ на страница 34 и „Разширени контроли за качество на картината“ на страница 35 за подробности.

Всеки път, когато промените режима на картината, проекторът също сменя настройката на онази, която е била зададена последно за този конкретен режим на картина за този конкретен вход. Ако смените входния източник, се възстановяват последно използваният режим на картина, настройките за този вход и разделителната способност.

Задаване на режима Потребител 1/Потребител 2

Има два режима, които могат да бъдат дефинирани от потребителя, ако наличните режими на картината не са подходящи за вашите нужди. Можете да използвате единия от режимите за картина (освен избрания потребителски режим) като начална точка и да персонализирате настройките.

1. В менюто **Картина** маркирайте **Картинен режим** и натиснете **◀/▶**, за да изберете режим, **Потребител 1**, или **Потребител 2**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Справочен режим**.

 Тази функция е налична само когато се избере режим Потребител 1 или Потребител 2 в елемента **Картинен режим** на подменюто.


3. Натиснете **◀/▶**, за да маркирате картинен режим, който е най-близо до Вашите нужди.
4. Натиснете **▼**, за да изберете елемент на подменюто, който искате да промените и настройте стойността с помощта на **◀/▶**. Вж. „Фина настройка на качеството на картината“ на страница 34 и „Разширени контроли за качество на картината“ на страница 35 за подробности.
5. Когато са направени всички настройки, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да запишете и излезете от настройките.

Преименуване на потребителските режими

Можете да промените **Потребител 1** и **Потребител 2** на лесни за идентифициране и разбиране от потребителите на този проектор имена. Новото име може да е с дължина до 12 знака, включително английски букви (A-Z, a-z), цифри (0-9) и интервал (_).

За да преименувате потребителските режими:

1. Уверете се, че сте избрали **Потребител 1** или **Потребител 2** като Ваш картинен режим.

 Ако не сте в режим Потребител 1 или Потребител 2 проекторът автоматично ще избере Потребител 1 като потребителски режим за преименуване.

2. В менюто **Картина** маркирайте **Преим. потр. р.** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ ВЪВЕЖДАНЕ)**, за да се покаже виртуалната клавиатура.
3. Използвайте бутоните **▲/▼/◀/▶** и **ENTER (Въвеждане)** за избор на буквите върху виртуалната клавиатура, за да напишете желаното име.
4. Когато свършите, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да излезете от виртуалната клавиатура.

Възстановяване на режима на картината

Всички настройки, които сте направили в менюто **Картина** могат да се връщат към предварително зададените фабрични стойности с натискане на клавиш върху открития **Върни настройки**.

За да възстановите режима на картината към предварително зададените фабрични стойности:

1. В менюто **Картина** маркирайте **Картинен режим** и натиснете ◀/▶, за да изберете режим на картина (включително, **Потребител 1**, или **Потребител 2**), които искате да възстановите.
2. Натиснете ▼, за да маркирате **Нулирай настройки на картината** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.
3. Натиснете ▲/▼ за избор на режим **Текуща** или **Всички снимки** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се съобщението за потвърждение.
4. Натиснете ◀/▶, за да маркирате **Върни настройки** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Режимът на картината се връща към предварително зададените фабрични стойности.
5. Повторете стъпки 1-4, ако искате да възстановите останалите режими на картината.

☞ **Не се обърквайте с функцията Нулирай настройки на картината тук с Върни всички настр. в меню Настр. на сист.: Разширени.** Функцията **Върни всички настр.** връща повечето настройки към предварително зададените фабрични стойности на системата. Виж „**Върни всички настр.**“ на [страница 59](#) за подробности.

Фина настройка на качеството на картината

Без значение какъв режим на картина сте избрали, можете да настройвате фино тези настройки, за да отговарят на целите на всяка презентация. Тези настройки се записват в предварително зададения режим, в който сте, когато излизате от екранното меню.

Настройки Яркост

Маркирайте **Яркост** в менюто **Картина** и регулирайте стойностите чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.



Колкото по-голяма е стойността, толкова по-ярка е картината. И колкото по-ниска е стойността, толкова по-тъмна е картината. Настройте този контрол така, че черните части на картината да се показват просто като черни и да има видимост на подробностите в тъмните области.

Настройки Контраст

Маркирайте **Контраст** в менюто **Картина** и регулирайте стойностите чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.



Колкото по-голяма е стойността, толкова по-голям е контрастът. Използвайте, за да зададете пиковите нива на бялото, след като преди това сте настроили **Яркост** така, че да удовлетворява входния сигнал и средата на гледане.

Настройки Цвят

Маркирайте **Цвят** в менюто **Картина** и регулирайте стойностите чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.

По-ниската настройка води до по-малко насищане на цветовете. Задаването на минималната стойност прави изображението черно-бяло. Ако настройката има твърде голяма стойност, цветовете на изображението ще бъдат много ярки, което ще направи изображението нереалистично.

Настройки Отсянка

Маркирайте **Отсянка** и регулирайте стойностите чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.

Колкото по-голяма е стойността, толкова по-зеленикава става картината. Колкото по-малка е стойността, толкова по-червеникава става картината.

Настройки Острота

Маркирайте **Острота** и регулирайте стойностите чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.



Колкото по-голяма е стойността, толкова по-рязко открито става картината. Колкото по-ниска е стойността, толкова по-мека е картината.

До функциите **Яркост**, **Контраст** има достъп също така с натискане на **BRIGHTNESS (ЯРКОСТ)**, **CONTRAST (КОНТРАСТ)** на дистанционното управление, за да се покаже лентата за настройка и след това можете да натиснете ◀/▶, за да регулирате стойностите.



Разширени контроли за качество на картината

Има по-разширени функции в менюто **Картина > Разширени...**, които да регулирате според предпочитанията си. За да запазите настройките, просто натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да излезете от екранното меню.

Настройка Ниво на черно

Маркирайте **Ниво на черно** и натиснете ◀/▶ на проектора или дистанционното управление, за да изберете **0 IRE** или **7.5 IRE**.

Видео сигналът на сивата скала се измерва в единици IRE. В някои зони, където се използва телевизионен стандарт NTSC, сивата скала се измерва от 7.5 IRE (черен) до 100 IRE (бял). Но в други зони, които използват PAL оборудване или японските стандарти NTSC, сивата скала се измерва от 0 IRE (черен) до 100 IRE (бял). Предлагаме ви да проверите входния източник, за да видите дали е с 0 IRE или 7,5 IRE, след което да изберете съответно.

Настройка на намаляване на шума

Може да имате статични или прожектирани с шум картини. **Намаляване на шума** Намалява електрическия шум, причиняван от различните медийни плейъри. Колкото е по-висока настройката, толкова е по-малък шумът.

За да постигнете по-добра яснота на картината:

Маркирайте **Намаляване на шума** и регулирайте нивото чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.

Избор на температура на цвета*

Маркирайте **Температура на цвета** и изберете предпочитана настройка чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.

Налични са няколко настройки за температура на цвета.

1. **Осн. лампа:** С оригиналната температура на цвета на лампата и по-висока яркост. Тази настройка е подходяща за среди, при които се изисква висока яркост, като прожектиране на картини в добре осветено помещение.
2. **Топла:** Придава на картините червеникаво-бял оттенък.
3. **Нормална:** Поддържа нормално оцветяване за бяло.
4. **Студена:** Придава на картините синкаво-бял оттенък.

*Относно температурите на цветовете:

Има много различни нюанси, които се считат за „бяло“ по различни причини. Един от общите методи за представяне на белия цвят е известен като „цветова температура“. Белият цвят с ниска цветова температура изглежда червеникав. Белият цвят с висока цветова температура изглежда със синьо в него.

Задаване на предпочитана температура на цвета

За да зададете предпочитана температура на цвета:

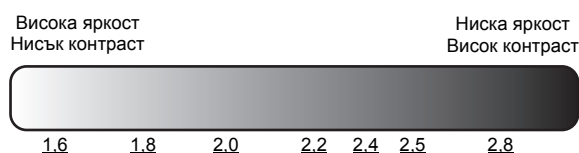
1. Маркирайте **Температура на цвета** и изберете **Студена**, **Нормална**, **Топла** или **Осн. лампа** чрез натискане ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.
2. Натиснете ▼, за да маркирате **Фина настройка на цветовата температура** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Фина настройка на цветовата температура**.
3. Натиснете ▲/▼, за да маркирате елемента, който искате да промените и регулирайте стойностите чрез натискане на ◀/▶.
 - **Ус. на черв./Ус. на зел./Ус. на синьо**: Настройва нивата на контраст на червения, зеления и синия цветове.
 - **Отм. на черв./Отм. на зел./Отм. на синьо**: Регулира нивата на яркост на червения, зеления и синия цветове.
4. За да запаметите и излезете от настройките, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**.

Избор на гама настройка

Маркирайте **Избор на гама** и изберете предпочитана настройка чрез натискане на ◀/▶ на проектора или дистанционното управление.

Гамата се отнася за зависимостта между входния източник и яркостта на картината.

- Гама 1,6/1,8/2,0/BenQ
Изберете тези стойности според предпочитанията си.
- Гама 2,2
Увеличава средната яркост на картината. Най-добра за осветена среда, стая за срещи или семейна стая.
- Гама 2,4/2,5/2,6
Най-добра за гледане на филми в затъмнена среда.
- Гама 2,8
Най-добра за гледане на филми, които са съставени повече от тъмни кадри.



Настройки Brilliant Color

Тази функция прилага нов алгоритъм за обработка на цветовете и подобрява системните нива, за да позволи по-голяма яркост при по-реални и живи цветове на картината. Когато е зададена на **Изкл.**, **Brilliant Color** е изключена.

Color Management (Управление на цветовете)

При повечето инсталации не е необходимо управление на цветовете, например презентации в класни стаи, стаи за срещи или фойайета, където осветлението не се изключва или където външните прозорци на сградата позволяват проникване на дневна светлина в помещението.

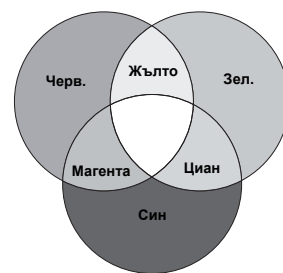
Само при постоянни инсталации с управлявани нива на осветяване, като стаи за презентация, помещения за лекции или домашно кино, е необходимо да се вземе предвид управлението на цветовете. Управлението на цветовете осигурява отлична настройка за контрол върху цвета, позволяваща по-точни цветови репродукции в случай на необходимост.

Подходящото управление на цветовете може да бъде постигнато само при постоянни условия в помещението. Необходимо е да използвате колориметър (измерител на осветеността на цветовете) и набор от подходящи изходни изображения, за да измерите цветовото репродуциране. Тези инструменти не се осигуряват заедно с проектора, но доставчикът би трябвало да може да ви даде подходящи напътствия или дори да ви предостави обучен професионалист.

Управление на 3D цвят осигурява шест набора (RGBcMY) цветове, които могат да бъдат настроени на любими цветове. Когато изберете всеки от цветовете, можете независимо да настроите неговия цветов обхват и насищане според предпочитанията си.

За да регулирате и запишете настройките:


1. В менюто **Картина**, маркирайте **Разширени...** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. След това маркирайте **Управление на 3D цвят** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Управление на 3D цвят**.
2. Маркирайте **Първичен цвят** и натиснете **◀/▶**, за да изберете цвят между **Черв.**, **Зел.**, **Син**, **Циан**, **Магента** и **Жълто**.
3. Натиснете **▼**, за да маркирате **Нюанс** и натиснете **◀/▶**, за да изберете цветовия диапазон, който желаете да регулирате. Колкото по-голям диапазонът, толкова повече части от съседни цветове съдържа цветът.



Вижте илюстрацията отдясно за начина, по който се отнасят цветовете един към друг. Например, ако изберете **Черв.** и зададете диапазона му на 0, се избира само чисто червен цвят. Увеличаването на обхвата ще включва и червените цвят в близост до жълтото, и червените цвят в близост до магентата.

Натиснете **▼**, за да маркирате **Наситеност** и регулирайте нивото на насищане на цвета чрез натискане на **◀/▶**.

Ако изберете **Черв.** и зададете неговия обхват на 0, ще бъде засегнато само насищането на чисто червения цвят.

 **Наситеност** е количеството от този цвят във видео картината. По-ниските стойности на настройката създават по-малко наситени цветове; а настройката „0“ премахва изцяло цвета от изображението. Ако насищането е твърде голямо, цветът ще бъде твърде ярък и нереалистичен.

4. За да запаметите и излезете от настройките, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**.

Избор на аспектно съотношение

„Аспектното съотношение“ представлява съотношението на ширината и височината на изображението. Стандартното за този проектор е 16:9, докато цифровата телевизия и Blu-ray дисковете обикновено са със съотношение 16:9, а повечето аналогови TV сигнали и DVD-та са в съотношение 4:3.

При преимуществото на цифровата обработка на сигналите устройствата с цифрово изобразяване, като този проектор, могат динамично да разтягат и мащабират изходното изображение до различни аспекти съотношения, които се различават от това на входния източник. Изображенията могат да се разтягат линейно така, че цялото изображение се разтяга еднакво, или нелинейно, което изкривява изображението.

За да промените съотношението на прожектираната картина (без значение какво е съотношението на източника):

- **Използване на бутона за дистанционно управление**

1. Натиснете **АСПЕКТ (АСПЕКТНО СЪОТНОШЕНИЕ)**, за да се покаже текущата настройка.
2. Натискайте продължително **АСПЕКТ (АСПЕКТНО СЪОТНОШЕНИЕ)**, за да изберете аспектното съотношение, което удовлетворява формата на видеосигнала и изискванията на презентацията.

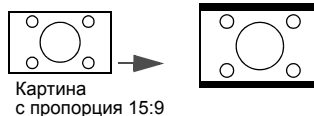
- **Използване на екранното меню**

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте ◀/▶, докато се маркира менюто **Дисплей**.
2. Натиснете ▼, за да маркирате **Пропорция**.
3. Натиснете ◀/▶, за да изберете аспектното съотношение, което удовлетворява формата на видео сигнала и изискванията на презентацията.



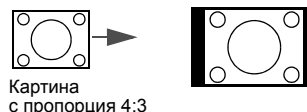
За аспектиното съотношение

1. **Автом.:** Мащабира пропорционално изображението, за да съответства на присъщата за проектора разделителна способност по неговата хоризонтална или вертикална ширина. Това прави най-добрата употреба на екрана и поддържа аспектино съотношение на картината, когато прожектирате изображения, които не са със съотношение нито 4:3, нито 16:9.



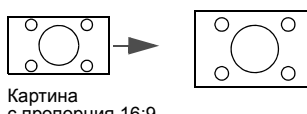
Картина с пропорция 15:9

2. **4:3:** Мащабира картината така, че да бъде показвана в централната част на екрана с аспектино съотношение 4:3. Съотношението 4:3 е най-подходящо за компютърни монитори, телевизори със стандартна разделителна способност и DVD филми със аспектино съотношение 4:3, тъй като се показват без промяна на аспектиното съотношение.



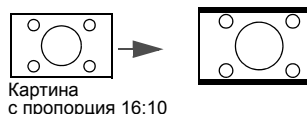
Картина с пропорция 4:3

3. **16:9:** Мащабира картината така, че да бъде показвана в централната част на екрана с аспектино съотношение 16:9. Съотношението 16:9 е най-подходящо за LCD монитори, телевизори с висока разделителна способност и DVD филми със аспектино съотношение 16:9, тъй като се показват без промяна на аспектиното съотношение.



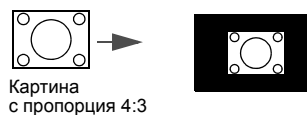
Картина с пропорция 16:9

4. **16:10:** Мащабира картината така, че да бъде показвана в централната част на екрана с аспектино съотношение 16:10. Това е най-подходящо за изображения, които са вече с аспектино съотношение 16:10, тъй като ги показва без промяна на аспектиното съотношение.



Картина с пропорция 16:10

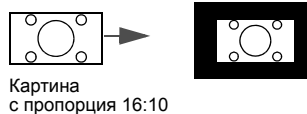
5. **Реален:** Тази настройка показва изображението в разгъвка един към един пиксела без да променя или преоразмерява центъра на прожекцията. Тя е най-подходяща за употреба с входове от персонал компютър.



Картина с пропорция 4:3

☞ • **Черните части са неактивни области, а белите части - активни.**

• **Екранните менюта могат да се показват върху неизползваните черни области.**



Картина с пропорция 16:10

Настройка на цвят на стената

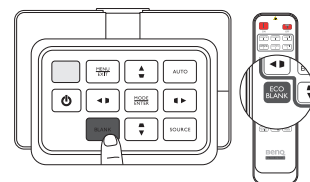
В ситуациите, при които е необходимо да прожектирате върху цветна повърхност, като оцветена в различен от белия цвят стена, функцията за цвят на стената може да спомогне за коригиране на цвета на прожектираната картина и да предотврати различията между цветовете на оригиналното и прожектираното изображения. Има няколко предварително калибрирани цвята, между които можете да избирате: Светложълт, розов, светлозелен, син, и черна дъска.

За да изберете цвят на стената:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте ◀/▶, докато се маркира менюто **Дисплей**.
2. Натиснете ▼, за да маркирате **Цвят на стената**.
3. Натиснете ◀/▶ за избор на цвят на стена, който да подхожда на цвета на повърхността, върху която прожектирате.

Скриване на изображението

За да привлечете вниманието на аудиторията към презентацията, можете да използвате **ECO BLANK (Икономично изключване на екрана)**, за да скриете изображението на екрана. При активиране на тази функция с включен аудио вход, можете да продължите да слушате звука.



Можете да зададете празна стойност на времето в **Настр. на сист.: Осн. > Настройки при работа > Празен таймер**

менюто, за да разрешите на проектора да възстанови автоматично прожектираното изображение след определен период, когато на празния екран не се извършва никакво действие. Продължителността на периода може да се зададе от 5 до 30 минути със стъпка от 5 минути.

Ако настоящите времеви периоди не са подходящи за презентацията, изберете **Disable (Изключване)**.

Независимо дали **Празен таймер** е активирана или деактивирана, можете да натиснете произволен клавиш на проектора или дистанционното управление, за да възстановите картината.

☞ След като се натисне **ECO BLANK (Икономично изключване на екрана)**, лампата на проектора влиза автоматично в режим **Икономична**.

Блокиране на управляващите клавиши

С блокирането на управляващите клавиши на проектора, можете да предотвратите случайната смяна на настройките (например от деца). При включване на **Заклучване клавиши на панела**, управляващите клавиши на проектора няма да работят, с изключение на **Захранване**.

За да заключите или отключите контролните клавиши на панела:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да отворите екранното меню и натиснете ◀/▶ за да маркирате менюто **Настр. на сист.: Осн.**
2. Натиснете ▼, за да маркирате **Заклучване клавиши на панела** и натиснете ◀/▶ за превключване на функцията **Вкл.**. Появява се съобщение за потвърждение.
3. Натиснете ◀/▶, за да изберете предпочитан език и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

Стоп кадър на изображението

Натиснете **FREEZE (Фиксиране)** на дистанционното управление за стоп кадър на изображението. В горния ляв ъгъл на екрана се изписва думата „FREEZE (СТОПКАДЪР)“.

За да преустановите използването на функцията, натиснете произволен клавиш на дистанционното управление.

Дори ако изображението е в режим стоп кадър на екрана, възпроизвеждането на картината или видеото продължава на другото устройство. Ако свързаното устройство има активен видео изход, можете да продължите да слушате звука, дори когато изображението на екрана е в стоп кадър.



Настройка на звука

Направените по указаната по-долу процедура настройки на звука (които са показани по-долу като функции) оказват ефект върху високоговорителя(ите) на проектора. Уверете се, че сте свързали правилно аудио входа на проектора. Вижте „Свързване към видео оборудване“ на страница 18 за начините на свързване на аудио входа.

- Всеки път, когато изберете различен източник, проекторът също променя звуковите настройки, на тези, на които последно е бил настроен за този конкретен източник.
- Звукови настройки не могат да бъдат правени по време на Бързо търсене.

Заглушаване на звука

За да изключите временно звука:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да отворите екранното меню и натиснете **◀/▶** за да маркирате менюто **Източник**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Аудио настройки** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Аудио настройки**.
3. Натиснете **▼**, за да маркирате **Без звук** и натиснете **◀/▶**, за да изберете **Вкл.**

- ☞ Ако е на разположение, можете също да натиснете **MUTE (БЕЗ ЗВУК)** на дистанционното управление, за да включите или изключите звука на проектора.

Настройка на силата на звука

За да настроите силата на звука, натиснете **VOLUME+ (Сила звук +)/VOLUME- (Сила звук -)** на дистанционното управление, или:

1. Повторете стъпки 1-2 от по-горе.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Сила звук** и натиснете **◀/▶**, за да изберете желаното ниво на звука.

Изключване на сигнализацията Тон на звънене при вкл./изкл.

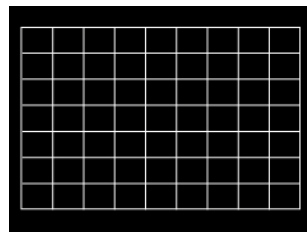
За да изключите сигнализацията:

1. Повторете стъпки 1-2 от по-горе.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Тон на звънене при вкл./изкл.** и натиснете **◀/▶**, за да изберете **Изкл.**

- ☞ Единственият начин да промените Тон на звънене при вкл./изкл. е да зададете **On (Вкл.)** или **Off (Изкл.)** тук. Настройката за заглушаване на звука или промяна на нивото му не оказва влияние върху Тон на звънене при вкл./изкл..

Използване на тестовия шаблон

Пректорът може да показва решетката на тестовия шаблон. Спомага да настроите размера на изображението и фокуса и проверява, дали прожектираното изображение не е изкривено.



За показване на тестовия шаблон:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да отворите екранното меню и натиснете **◀/▶** за да маркирате менюто **Настр. на сист.: Осн..**
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Тестов шаблон** и натиснете **◀/▶**, за да изберете **Вкл..**

Използване на учебните шаблони

Пректорът осигурява няколко предварително зададени модела за различни цели по обучение. За да активирате шаблона:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да отворите екранното меню и натиснете **◀/▶** за да маркирате менюто **Дисплей.**
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Учебен шаблон** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ ВЪВЕЖДАНЕ).**
3. Натиснете **▲/▼** за маркиране **Черна дъска** или **Бяла дъска.**
4. Натиснете **◀/▶** за да изберете желанния шаблон и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ ВЪВЕЖДАНЕ).**

Учебен шаблон	Бяла дъска	Черна дъска
Букви		
Работен лист		
Таблица с координати		

Задаване на режима на лампата

Този проектор предлага два лампови режима за различни цели:

Лампов режим	Преимущества за потребителя	Подходяща среда
Нормална (Лампата се използва в нормален режим)	<ul style="list-style-type: none">• Предлага ярки и ясни изображения• Подходящи за среда с голямо осветяване• Позволява непрекъсната работа в критични ситуации	Големи, добре осветени зали или аули
Икономична (Лампата се използва в икономичен режим)	<ul style="list-style-type: none">• Удължаване на експлоатационния живот на лампата• Позволява непрекъсната работа в критични ситуации	Малки до средни заседателни зали


Можете да изпълните една от следните методи, за да изберете режим на лампата, в зависимост от необходимостта.

От дистанционното управление:

1. Натиснете **Лампов режим** на Вашето дистанционно управление, появява се страницата с режима на лампата.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате предпочитания режим на лампата и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

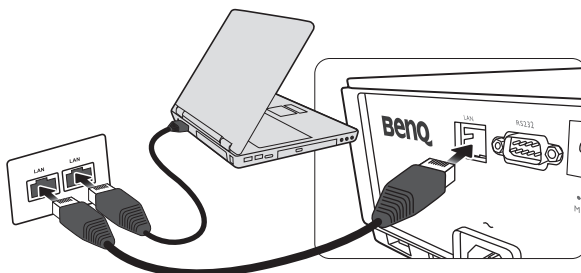
Използване на екранното меню:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте **◀/▶**, докато се маркира менюто **Настр. на сист.: Разширени**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Настройки на лампа** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.
3. Натиснете **▼**, за да маркирате **Лампов режим** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.
4. Натиснете **▼**, за да маркирате предпочитания режим на лампата и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

 За кратко можете да наблюдавате леки промени в яркостта на картината и цветовете, дължащи се на превключването на режимите на лампата.

Управление на проектора посредством Кабелна LAN мрежа

Кабелна LAN мрежа ви дава възможност да управлявате проектора от компютър с помощта на уеб браузър, когато компютърът и проекторът са свързани правилно към една и съща мрежа.



Конфигуриране на Кабелна LAN мрежа

Ако сте в DHCP среда:

1. Вземете кабел RJ45 и свържете единия му край към входния жак RJ45 за локална мрежа на проектора, а другия към порта RJ45.

☞ При свързване на кабел RJ45, избягвайте усукване и преплитане на кабела, тъй като това може да предизвика шум или прекъсване на сигнала.

2. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте **◀/▶**, докато се маркира менюто **Настр. на сист.: Разширени**.
3. Натиснете **▼**, за да маркирате **Мрежови настройки** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Мрежови настройки**.
4. Натиснете **▼**, за да маркирате **Кабелна LAN мрежа** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Кабелна LAN мрежа**.
5. Натиснете **▼**, за да маркирате **DHCP** и натиснете **◀/▶**, за да изберете **Вкл.**.
6. Натиснете **▼**, за да маркирате **Приложи** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.
7. Върнете се назад в страница **Настр. на сист.: Разширени > Мрежови настройки**.
8. Натиснете **▼**, за да маркирате **Откриване на AMX устройство** и натиснете **◀/▶**, за да изберете **Вкл.** или **Изкл.**. Когато **Откриване на AMX устройство** е **Вкл.**, проекторът може да бъде открит от контролер AMX.
9. Изчакайте около 15 - 20 секунди, след което влезте повторно в страницата **Кабелна LAN мрежа**.
10. Показват се настройките **IP адрес**, **Подмрежова маска**, **Станд. шлюз**, и **DNS сървър**. Отбележете си показания в ред **IP адрес** IP адрес.

☞ Ако все още не се показва IP адрес, се обърнете към системния си администратор.

Ако не сте в DHCP среда:

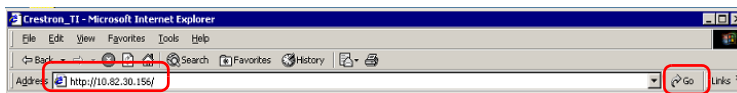
1. Повторете стъпки 1-4 по-горе.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **DHCP** и натиснете **◀/▶**, за да изберете **Изкл.**.
3. За информация по настройките **IP адрес**, **Подмрежова маска**, **Станд. шлюз** и **DNS сървър** се обърнете към системния си администратор.
4. Натиснете **▼**, за да изберете елемента, който искате да промените и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.
5. Натиснете **◀/▶**, за да преместите курсора и натиснете **▲/▼**, за да въведете стойността.
6. За да запаметите настройките, натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Ако не искате да запаметите настройката, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**.

7. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** за връщане на страница **Мрежови настройки**, натиснете **▼** за маркиране **Откриване на AMX устройство** и натиснете **◀/▶** за избор на **Вкл.** или **Изкл.**
8. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**, за да излезете от екранното меню.

Управление на проектора посредством уеб браузър

След като вече имате правилния IP адрес за проектора и последният е включен или в режим на готовност, можете да използвате всеки компютър, който е в същата локална мрежа, за да управлявате проектора.

1. Въведете адреса на проектора в адресната лента на уеб браузъра си и щракнете върху Go.

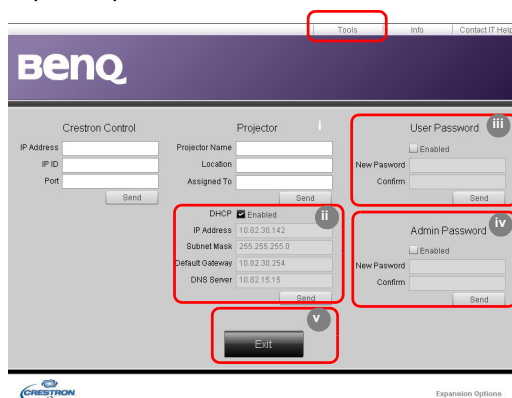


2. Отваря се страницата за дистанционна работа в мрежа. Тази страница ви позволява да работите с проектора така, че все едно използвате дистанционното управление или контролния панел на проектора.



<p>i</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Меню • Пrazно • ▲ (□) • ◀ (□) 	<ul style="list-style-type: none"> • Автом. компютър • Въвеждане • ▼ (□) • ▶ (□) <p>Виж „Дистанционно управление“ на страница 12 за подробности.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • ОК 	<p>Активира избрания елемент на екранното меню (OSD).</p>
<p>ii</p>	<p>За да превключите входния източник, щракнете върху желаня си сигнал.</p> <p>☞ Списъкът на източниците е различен в зависимост от наличните връзки на проектора. „Video“ означава видео сигнал.</p>	

Страницата с инструменти ви позволява да управлявате проектора, конфигурирате контролните настройки на локалната мрежа и защитите достъпа до дистанционна мрежова работа на този проектор.



- i. Можете да давате име на проектора, проследявате неговото местонахождение и лицето, което отговаря за него.
- ii. Можете да регулирате **Настройки управление мрежа**.
- iii. След като се зададе парола, достъпът на този проектор до дистанционна работа в мрежа се защитава от паролата.
- iv. След като се зададе парола, достъпът до страницата с инструменти се защитава от паролата.

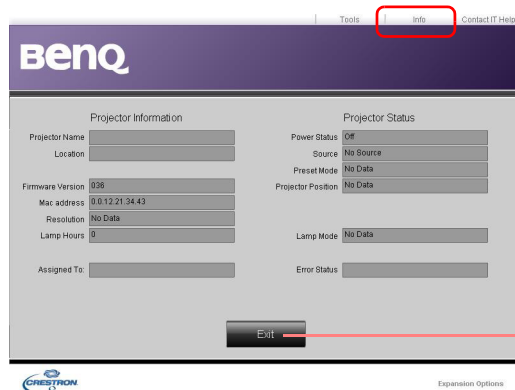
След като направите настройките, натиснете бутона **Send** (Изпращане) и данните ще се запамят в проектора.

- v. Натиснете **Exit**(Изход), за да се върнете в страницата за дистанционна работа в мрежа.

Моля, обърнете внимание на ограничаването на дължината за въвеждане (включително интервал и други клавиши за препинателни знаци) в списъка по-долу:

Елемент от категория	Дължина за въвеждане	Макс. брой символи
Управление Crestron	IP адрес	15
	Идентификация на IP адрес	4
	Порт	5
Проектор	Име проектор	22
	Местоположение	22
	Назначен	22
Мрежова конфигурация	DHCP (активиран)	(Няма)
	IP адрес	15
	Подмрежова маска	15
	Станд. шлюз	15
	DNS сървър	15
Потребителска парола	Включен	(Няма)
	Нова парола	15
	Потвърди	15
Парола на администратор	Включен	(Няма)
	Нова парола	15
	Потвърди	15

Информационната страница показва информацията и състоянието на проектора.



Натиснете **Exit** (Изход), за да се върнете в страницата за дистанционна работа в мрежа.

За повече информация, посетете <http://www.crestron.com> & www.crestron.com/getroomview.

Работа в среда с голяма надморска височина

Препоръчваме да активирате **Голяма височина**, когато вашата надморска височина е по-голяма от 1 500 метра (около 4 920 фута) над морското равнище или винаги, когато проекторът ще се използва продължителен период от време (>10 часа) без изключване.

За да активирате Голяма височина:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте **◀/▶**, докато се маркира менюто **Настр. на сист.: Разширени**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Голяма височина**.
3. Натиснете **◀/▶**, за да изберете **Вкл.**. Появява се съобщение за потвърждение.
4. Маркирайте **Yes** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

Действията под **Голяма височина** могат да причинят работа при голямо ниво на шума, поради увеличената скорост на вентилатора, която е необходима за подобряване на общото охлаждане и работа на системата.

Ако използвате проектора при други екстремни условия, освен споменатите по-горе, се наблюдава самоизключване за защита на проектора от прегряване. В случаи като този трябва да превключите на **Голяма височина**, за да елиминирате симптомите. Случаят, обаче, не е такъв, когато проекторът работи при някои други екстремни условия.

Изключване на проектора

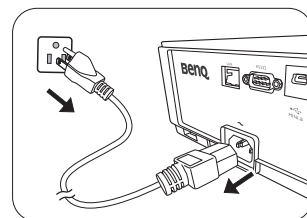
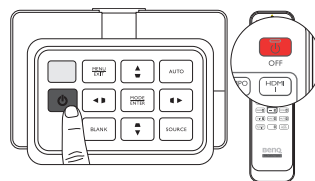
За да изключите проектора, натиснете **POWER (Вкл./ Изкл.)** (⏻) на проектора или **OFF (ИЗК)** ⏻ на дистанционното управление и се показва предупредително съобщение. Натиснете **POWER (Вкл./ Изкл.)/OFF (ИЗК)** (⏻) отново.

- Индикаторната светлина на захранването примигва оранжево и вентилаторът работи в течение на около две минути, за да охладят лампата. Проекторът няма да реагира на команди докато завърши процесът на охлаждане.

☞ След изключването на проектора, **НЕ** изключвайте проектора от контакта, докато процесът на охлаждането приключи и вентилаторите спрат да работят. Прекъсването на процеса на охлаждането по някакъв начин може да причини прегряване, което да доведе до повреда на проектора.

- След това индикаторната светлина на захранването остава да свети оранжево след като завърши процесът на охлаждане и вентилаторът спре.
- Ако проекторът няма да се използва през продължителен период от време, извадете щепсела на захранващия кабел от контакта.
- Проекторът не изпълнява команди по време на процес на охлаждане с цел защита на лампата.

- ☞
- Действителният експлоатационен срок на лампата може да варира според различните условия на околната среда и употребата.
 - Ако опитате да пуснете повторно проектора след кратко изключване, вентилаторите може да работят в течение на няколко минути, за да охладят. Натиснете ⏻ **Захранване/ON (ВКЛ)** отново, за да стартирате проектора след спиране на вентилаторите и светлинният индикатор Power (Захранване) светва с оранжев цвят.



Екранни менюта (OSD)

Структура на екранните менюта (OSD)

Обърнете внимание, че екранните менюта (OSD) са различни, в зависимост от избрания тип на сигнала.

Основно меню	Подменю	Опции		
Картина	Картинен режим	Ярки/Презентация/sRGB/Кино/(3D)/Потребител 1/Потребител 2		
	Справочен режим	Ярки/Презентация/sRGB/Кино/Потребител 1/Потребител 2		
	Яркост	0-50-100		
	Контраст	0-50-100		
	Цвят	0-50-100		
	Отсянка	0-50-100		
	Острота	0-15		
	Разширени...	Ниво на черно	0 IRE/7.5 IRE	
		Намаляване на шума	0-31	
		Температура на цвета	Студена/Нормална/Топла/Осн. лампа	
			Ус. на черв.	0-200
			Ус. на зел.	0-200
		Фина настройка на цветова температура	Ус. на синьо	0-200
			Отм. на черв.	0-511
			Отм. на зел.	0-511
		Отм. на синьо	0-511	
			Първичен цвят	Черв./Зел./Син/Циан/Магента/Жълто
				Нюанс
		Наситеност		0-100
		Усилване		0-100
		Избор на гама	1,6/1,8/2,0/2,2/2,4/2,5/2,6/2,8/BenQ	
		Brilliant Color	Вкл./Изкл.	
		Преим. потр. р.	Потребител 1/Потребител 2	
		Нулирай настройки на картината	Текущо/Всички	

Основно меню	Подменю	Опции	
Дисплей	Цвят на стената	Изкл./Светложълт/Розов/Светлозелен/ Син/Черна дъска	
	Пропорция	Автом./Реален/4:3/16:9/16:10	
	Рег. на изобр. извън екр.	0/1/2/3	
	2D корекция		
	Съвпадане на ъгли	Горе ляво/Горе дясно/Долу ляво/Долу дясно	
	3D	3D режим	Автом./Изкл./Кадр. посл./Кадрово пакет./ Горедолу/Един до друг
		Инвертиране на 3D синхр.	Изключване/Инвертиране
		Запиши 3D настройки	3D настройки 1/3D настройки 2/ 3D настройки 3
		Приложи 3D настройки	3D настройки 1/3D настройки 2/ 3D настройки 3/Изкл.
	Учебен шаблон	Черна дъска	Изкл./Букви/Работен лист/Таблица с координати
		Бяла дъска	Изкл./Букви/Работен лист/Таблица с координати
	Източник	Бързо търсене	Вкл./Изкл.
HDMI настройка		HDMI формат	Автом./Пълен/Ограничен
		Преобр. на цветно пространство	Автом./RGB/YUV
		HDMI еквайзер	HDMI 1: Автом./1/2/3/4/5 HDMI 2: Автом./1/2/3/4/5
Аудио настройки		Без звук	Вкл./Изкл.
		Сила звук	0 ~ 5 ~ 10
		Тон на звънене при вкл./изкл.	Вкл./Изкл.
Позиция		H: -10 ~ 0 ~ 10/ V: -10 ~ 0 ~ 10	
Фаза		0 ~ Автом. ~ 31	
Х. размер		-15 ~ 0 ~ 15	

Настр. на сист.: Осн.	Език	English/Français/Deutsch Italiano/Español/Русский 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/ Čeština/Português/ไทย/ Polski Magyar/ Hrvatski/ Română/ Norsk/ Dansk/ Български/ Suomi/ Indonesian/Ελληνικά/ العربية / हिन्दी	
	Инсталиране на проектора	Преден/Заден/Заден таван/Преден таван	
	Настройки на меню	Време показване меню	5 сек/10 сек/20 сек/30 сек/Винаги
		Позиция на меню	Център/Горе ляво/Горе дясно/Долу дясно/Долу ляво
		Напомнящо съобщение	Вкл./Изкл.
	Настройки при работа	Директно включване	Вкл./Изкл.
		Сигнал Вкл	Вкл./Изкл.
		Автоматично изключване	Изключване/3 мин/10 мин/15 мин/20 мин/25 мин/30 мин
		Празен таймер	Изключване/5 мин/10 мин/15 мин/20 мин/25 мин/30 мин
		Таймер изключване	Изключване/30 мин/1 ч/2 ч/3 ч/4 ч/8 ч/12 ч
	Дистанционен приемател	Преден/Горен/Преден+горен/Изкл.	
	Заклучване клавиши на панела	Вкл./Изкл.	
	Цвят на фона	ВенQ/Черен/Син/Пурпурен	
	Стартов екран	ВенQ/Черен/Син	
Тестов шаблон	Вкл./Изкл.		

Основно меню	Подменю	Опции		
Настр. на сист.: Разширени	Голяма височина	Вкл./Изкл.		
	Настройки на лампа	Лампов режим	Нормална/Икономична	
		Върни настройки лампов таймер	Нулиране/Отказ	
		Лампов таймер	Вр. за раб. на ламп. Нормален режим Икономичен режим Еквивалентен Лампов Час	
	Настройки защита	Заклучване при включване	Вкл./Изкл.	
		Смени парола		
	Скорост в бодове		2 400/4 800/9 600/14 400/19 200/ 38 400/57 600/115 200	
	Затворен надпис	Активирай затворен надпис	Вкл./Изкл.	
		Версия на надпис	CC1 / CC2 / CC3 / CC4	
	Настройки при режим "В готовност"	Мрежа	Активирай режим в готовност на мрежата	Вкл./Изкл.
			Автом. забрана на режим в готовност на мрежата	Никога/20 мин/1 ч/3 ч/6 ч
		Монитор изкл.		Вкл./Изкл.
		Транзитно аудио		Изкл./Аудио вход/Аудио п/д/ HDMI-2/HDMI-1/MHL
	Мрежови настройки	Кабелна LAN мрежа		Състояние/DHCP/IP адрес/ Подмрежова маска/Станд. шлюз/ DNS сървър/Apply
		Откриване на AMX устройство		Вкл./Изкл.
		MAC адрес		
	Върни всички настр.		Ресет / Отказ	
	Информация	Основна разделителна способност		
		Открита разделителна способност		
		Източник		
Картинен режим				
Лампов режим				
3D формат				
Цветова система				
Вр. за раб. на ламп.				
Версия на фърмуера				

Забележете, че елементите на менюто са налични, когато проекторът разпознае поне един валиден сигнал. Ако към проектора не бъде свързано оборудване или не се разпознава входен сигнал, се показват само някои елементи на менюто.






Картина меню

Функция	Описание
Картинен режим	Предварително дефинираните режими на картината позволяват да оптимизирате настройките на прожектиране така, че да бъдат подходящи за типа на използваната програма. Виж „Избор на предварително зададен режим“ на страница 31 за подробности.
Справочен режим	Избира най-подходящия за качеството на картината режим и позволява допълнителни фина настройки на картината въз основа на дадените по-долу възможности за избор. Виж „Задаване на режима Потребител 1/Потребител 2“ на страница 32 за подробности.
Яркост	Настройва яркостта на картината. Виж „Настройки Яркост“ на страница 34 за подробности.
Контраст	Настройва степента на различаване на тъмните и светли области на картината. Виж „Настройки Контраст“ на страница 34 за подробности.
Цвят	Настройва нивото на насищане на цвета -- количеството от всеки цвят във видео картината. Виж „Настройки Цвят“ на страница 34 за подробности.
Отсянка	Настройва червените и зелени нюанси на картината. Виж „Настройки Отсянка“ на страница 34 за подробности.
Острота	Настройва картината така, че изглежда по отчетливо или по-меко. Виж „Настройки Острота“ на страница 34 за подробности.
Нулирай настройки на картината	Връща всички настройки в менюто Картина към предварително зададените фабрични стойности. Виж „Възстановяване на режима на картината“ на страница 33 за подробности.
Преим. потр. р.	Преименува Потребител 1 или Потребител 2. Виж „Преименуване на потребителските режими“ на страница 32 за подробности.


Картина меню (Разширено)

Функция	Описание
Ниво на черно	Задава сивата скала на картината като 0 IRE или 7.5 IRE . Виж „Настройка Ниво на черно“ на страница 35 за подробности.
Намаляване на шума	Настройва качеството на картината. Виж „Настройка на намаляване на шума“ на страница 35 за подробности.
Температура на цвета	Налични са няколко настройки за температура на цвета. Виж „Избор на температура на цвета*“ на страница 35 за подробности.
Фина настройка на цвetoва температура	Виж „Задаване на предпочитана температура на цвета“ на страница 36 за подробности.
Управление на 3D цвят	Виж „Color Management (Управление на цветовете)“ на страница 36 за подробности.
Избор на гама	Виж „Избор на гама настройка“ на страница 36 за подробности.
Brilliant Color	Виж „Настройки Brilliant Color“ на страница 36 за подробности.






Дисплей меню

Функция	Описание
Цвят на стената	Коригира цвета на прожектираната картина, когато прожекционната повърхност не е бяла. Виж „ Настройка на цвят на стената “ на страница 40 за подробности.
Пропорция	Налични са няколко опции за задаване на аспектно съотношение на картината, в зависимост от входния сигнал. Виж „ Избор на аспектно съотношение “ на страница 38 за подробности.
Рег. на изобр. извън екр.	Прикрива лошото качество на картината в четирите края. Можете също да натиснете ръчно ◀/▶, за да решите колко ще се припокрива. Настройка 0 означава, че картината се показва 100%. Колкото по-голяма е стойността, толкова по-голяма част от картината се припокрива, докато екранът остава запълнен и геометрично точен.
2D корекция	Коригира трапецовидното изкривяване на картината. Виж „ Коригиране изкривяването на картината “ на страница 29 за подробности.
Съвпадане на ъгли	<p>Настройва един от четирите ъгъла отделно, за да се уверите, че проектираното изображение е изравнено. Виж „Употреба на функция Съвпадане на ъгли“ на страница 30 за подробности.</p> <p> При настройка на Съвпад. Ъгли, ако настройвате пропорциите, размера на изображението, Съвпад. Ъгли ще бъдат нулирани.</p>
3D	<p>Този проектор поддържа възпроизвеждане на триизмерно (3D) съдържание, прехвърляно чрез вашите 3D-съвместими видео устройства и съдържание, като например конзоли (с дискове с 3D игри), 3D Blu-ray 3D плейъри (с 3D Blu-ray дискове), 3D телевизор (с 3D канал), и така нататък. След като сте свързали устройствата за 3-измерно видео с проектора, поставете 3D очила на 3D BenQ и се уверете, че захранването е включено, за да гледате 3D съдържание.</p> <p> При гледане на 3D съдържание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображението може да изглежда не на място, но това не е неизправност на изделието. • Предприемайте необходимите почивки, когато гледате 3-измерно съдържание. • Спрете да гледате 3-измерно съдържание, ако почувствате умора или дискомфорт. • Спазвайте разстояние от екрана от около три пъти ефективната височина на екрана при гледане на 3-измерно съдържание. • Децата и хората с анамнеза за свръхчувствителност към всяка светлина, проблеми със сърцето или друго съществуващо медицинско състояние, трябва да се въздържат от гледане на 3-измерно съдържание. <p>Настройката по подразбиране е Автом. и проекторът автоматично избира подходящ 3-измерен формат, когато открива 3-измерно съдържание. Ако проекторът не може да разпознае 3-измерния формат, ръчно изберете 3D режим според предпочитанията си.</p> <p> Когато тази функция е активирана:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Намалява нивото на яркост на прожектираното изображение. • Картинен режим не може да се регулира. • 2D  може да се регулира само в ограничени градуси. <p> Функцията е достъпна чрез дистанционното управление.</p>
Учебен шаблон	Виж „ Използване на учебните шаблони “ на страница 42 за подробности.


Източник меню



Функция	Описание
Бързо търсене	<p>Позволява проекторът да търси автоматично входни източници. Ако сканирането за източник е Вкл., проекторът ще сканира за входни източници, докато приеме сигнал. Ако функцията не е активирана, проекторът избира последния използван входен източник.</p>
HDMI формат	<p>HDMI формат</p> <p>Избира вид входен източник за HDMI сигнала. Автом. е настройка по подразбиране и препоръчителна настройка. Можете също ръчно да избирате вида източник. Различните видове източници носят различни стандарти за нивата на яркост.</p> <p>☞ Тази функция е налична само когато е избран HDMI сигнал.</p> <p>Преобр. на цветно пространство</p> <p>В малко вероятния случай на свързване на проектора към устройство (като DVD или Blu-ray плейър) чрез HDMI входа на проектора, при което прожектираната картина показва неправилни цветове, моля сменете цветовото пространство с подходящо, което съответства на настройката на цветовото пространство на външното устройство.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Автоматично избира подходяща цветова гама за входящия HDMI сигнал. • RGB: Настройва цветовото пространство като RGB. • YUV: Настройва цветовото пространство като YUV. <p>☞ Тези функции са налични само когато е избран HDMI/MHL или HDMI сигнал.</p> <p>HDMI еквалайзер</p> <p>Настройва настройките за усилване на еквалайзера за HDMI сигнал. Колкото е по-висока настройката, толкова е по-силна е стойността на усилване. Ако има повече от един HDMI порт на проектора, изберете първо HDMI порта, преди да настроите стойността.</p>
Аудио настройки	<p>Виж „Настройка на звука“ на страница 41 за подробности.</p>
Позиция	<p>Показва страница за настройка на разположението. За да придвижите прожектираната картина, използвайте клавишните-стрелки за посока. Показваните в долно положение стойности на страницата се променят при всяко натискане на клавиш до достигане на максимална или минимална стойност. Те ще се върнат към фабрично зададените си стойности, когато проекторът се пусне отново.</p> <p>☞ Тази функция е налична само когато се избере Компонентно или Компютър сигнал.</p>
Фаза	<p>Настройва фазата на часовника за намаляване изкривяването на картината.</p>  <p>☞ Тази функция е налична само когато се избере Компонентно или Компютър сигнал.</p>
X. размер	<p>Настройва ширината на картината по хоризонтала.</p> <p>☞ Тази функция е налична само когато се избере Компонентно или Компютър сигнал.</p>

Настр. на сист.: Осн. меню

Функция	Описание
Език	Задава езика на екранните менюта (OSD). Виж „Използване на менютата“ на страница 24 за подробности.
Инсталиране на проектора	Проекторът може да бъде монтиран на таван или зад екрана, или с едно или повече огледала. Виж „Избор на място“ на страница 14 за подробности.
Настройки на меню	<p>Време показване меню Задава продължителността на периода, през който екранното меню остава активно след натискане на клавиш. Периодът има обхват от 5 до 30 секунди, като стъпката на увеличаване е 5 секунди.</p> <p>Позиция на меню Задава разположението на екранното меню (OSD).</p> <p>Напомнящо съобщение Задава дали да се показват съобщения в екранните менюта за състоянието на откриване на сигнали.</p>
Настройки при работа	<p>Директно включване Задава дали проекторът да се включва директно без натискане на клавиша  POWER (Вкл./Изкл.) на проектора или  ON (ВКЛ) на дистанционното управление, когато щепселът му се вкара в контакта.</p> <p>Сигнал Вкл Задава дали проекторът да се включва директно без натискане на клавиша  POWER (Вкл./Изкл.) на проектора или  ON (ВКЛ) на дистанционното управление, когато проекторът е в режим на готовност и сигналът се подава чрез VGA кабел.</p> <p>Автоматично изключване Предотвратява ненужна прожекция, когато не се открива сигнал дълго време. Виж „Настройка Автоматично изключване“ на страница 61 за подробности.</p> <p>Празен таймер Задава времето за скриване на изображението при активиране на функцията Blank (празен екран). След завършване на периода изображението се показва на екрана. Виж „Скриване на изображението“ на страница 40 за подробности.</p> <p>Таймер изключване Задава таймер за автоматично изключване. Таймерът може да бъде настроен на стойности между 30 минути и 12 часа.</p>
Дистанционен приемател	Позволява Ви да избирате за активиране Преден, Горен , или Преден+горен инфрачервени датчици за дистанционно управление.
Заклучване клавиши на панела	Деактивира или активира всички функции на клавишите на панела с изключение на POWER (Вкл./Изкл.) на проекционния апарат и клавишите на дистанционното управление. Виж „Блокиране на управляващите клавиши“ на страница 40 за подробности.
Цвят на фона	Позволява ви да избирате цвета на фоновия екран, който ще се показва, когато не се открива входен източник.
Стартов екран	Разрешава да изберете екрана с емблема при стартиране на прожекцията. Можете да изберете BenQ екран с емблемата, Син екран или Черен екран.
Тестов шаблон	Виж „Използване на тестовия шаблон“ на страница 42 за подробности.  Тази функция е налична само когато проекторът не открива входен сигнал.


Настр. на сист.: Разширени меню

Функция	Описание
Голяма височина	Режим за работа в области с голяма надморска височина. Виж „Работа в среда с голяма надморска височина“ на страница 48 за подробности.
Настройки на лампа	<p>Лампов режим Избира мощността на лампата на проектора между режими Нормален и Икономичен. Виж „Задаване на режима на лампата“ на страница 43 за подробности.</p> <p>Върни настройки лампов таймер След като се поднови лампата, изберете Върни настройки, за да върнете таймера на лампата на „0“. Виж „Нулиране таймера на лампата“ на страница 65 за подробности.</p> <p>Лампов таймер Показва информация за броя работни часове на лампата. Виж „Запознаване с броя работни часове на лампата“ на страница 61 за подробности.</p>
Настройки защита	<p>Парола / Заключване при включване Ограничава употребата на проектора само до онези, които знаят вярната парола. Виж „Използване на функцията за парола“ на страница 25 за подробности.</p> <p>Смени парола Ще бъдете помолени да въведете текущата парола, преди да я смените с нова. Виж „Смяна на паролата“ на страница 27 за подробности.</p>
Скорост в бодове	Избира бодова скорост, равна на тази на компютъра ви, така че да можете да свързвате проектора с помощта на RS-232 кабел и да актуализирате или изтеглите фирмени продукти за проектора. Тази функция е предназначена за квалифициран сервизен персонал.
Затворен надпис	<p>Активирай затворен надпис Активира функцията при избиране на Вкл., когато избраният входен сигнал носи затворени надписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Надписи: Показване на екрана на диалози, дикторски текст и звукови ефекти на телевизионни програми и видеоклипове, които са със затворени надписи (обикновено маркирани като „CC“ в телевизионните листи). <p>Версия на надпис Избира предпочитан режим на затворени надписи. За да виждате надписите, изберете CC1, CC2, CC3 или CC4 (CC1 показва надписите на основния език във вашата зона).</p> <p> Тези функции са налични само когато е избран сигналът Видео.</p>

<p>Настройки при режим "В готовност"</p>	<p>Мрежа Изборът на Вкл. включва функцията. Проекторът е в състояние да осигури функцията на мрежата, когато е в режим на готовност.</p> <p>Монитор изкл. Изборът на Вкл. включва функцията. Проекторът може да извежда VGA сигнал когато е в режим на готовност и жакът Компютър е свързан правилно към устройствата. Вижте „Свързване на монитор“ на страница 21 за извършване на свързванията.</p> <p>Транзитно аудио Натиснете ◀/▶, за да изберете източника, който желаете да използвате в работен режим. Вижте „Свързване към видео оборудване“ на страница 18 за извършване на свързванията. Когато съответните жаковете са правилно свързани с устройството, проекторът може да извежда аудио сигнал към външния говорител, когато е в режим на готовност. Вграденият(те) високоговорител(и) ще бъдат заглушени в режим на готовност.</p> <p> Включването на функцията увеличава леко консумацията на енергия в режим на готовност.</p>
<p>Мрежови настройки</p>	<p>Кабелна LAN мрежа Виж „Управление на проектора посредством Кабелна LAN мрежа“ на страница 44 за подробности.</p>
<p>Върни всички настр.</p>	<p>Връща всички настройки към предварително зададените фабрични стойности.</p> <p> Следните настройки ще останат: имена на потребителски режими, 2D корекция, Преобр. на цветно пространство, Език, Инсталиране на проектора, Голяма височина и Парола.</p>

Информация меню

Това меню показва текущото работно състояние на проектора.

 Някои настройки на картината са налични само при използване на определени входни сигнали. Неналичните настройки не се показват на екрана.

Функция	Описание
Основна разделителна способност	Показва основната разделителна способност на входния сигнал.
Открита разделителна способност	Показва открита разделителна способност на входния сигнал.
Източник	Показва текущия източник на сигнал.
Картинен режим	Показва избрания в менюто Картина > Картинен режим режим.
Лампов режим	Показва избрания в менюто Настр. на сист.: Разширени > Лампов режим режим на лампата.
3D формат	Показва текущия 3-измерен режим. На разположение само, когато е включен режим 3D
Цветова система	Показва формата на входната система.
Вр. за раб. на ламп.	Показва общия брой часове на работа на лампата.
Версия на фърмуера	Показва текущата версия на фърмуера

Допълнителна информация

Поддръжка на проектора

Проекторът не се нуждае от много поддръжка. Единственото, което трябва да правите редовно, е да поддържате обектива чист. Никога не сваляйте части от проектора, освен лампата. Обърнете се към вашия доставчик или към центъра за обслужване на клиенти, ако проекторът не може да работи според очакванията.

Почистване на обектива

Почиствайте обектива винаги щом забележите замърсявания или прах върху повърхността. Преди да опитате да почистите обектива, изключете проектора, извадете щепсела на захранващия кабел от контакта и го оставете няколко минути да изстине напълно.

1. Използвайте въздух под налягане за отстраняване на прахта. (Може да се получи от доставчиците на строителни или фотографски материали.)
2. Ако има упорити замърсявания или зацапани места, използвайте подходяща четка за фотографски обективи или навлажнена мека кърпа с почистващ препарат за лещи и избършете внимателно повърхността на обектива.
3. Не използвайте какъвто и да било вид абразивни подложки, алкален/кисел почистващ препарат, абразивен прах или летлив разтворител като алкохол, бензин, белина или инсектицид. Употребата на такива материали или поддържането на продължителен контакт с гумени или винилови материали може да доведе до повреда на повърхността на проектора и материала на корпуса.

☞ Никога не пипайте обектива с пръст и не трийте обектива с абразивни материали. Дори хартиени салфетки могат да повредят покритието на лещите. Използвайте само подходяща четка за фотографски обективи, кърпа и почистващ разтвор. Не опитвайте да чистите обектива докато проекторът е включен или все още горещ от предишна употреба. Постарайте се да изключите проектора и го оставете да изстине напълно, преди да почистите обектива.

Почистване на корпуса на проектора

Преди да опитате да почистите корпуса, изключете проектора, извадете щепсела на захранващия кабел от контакта и го оставете няколко минути да изстине напълно.

1. За да отстраните замърсяванията или прахта, избършете корпуса с мека, суха кърпа без влакна.
2. За да отстраните упоритите замърсявания или петна, навлажнете мека кърпа с вода и неутрален почистващ препарат. След това избършете корпуса.

☞ Никога не използвайте восък, спирт, бензин, белина или други химични препарати. Това може да повреди корпуса.

Съхранение на проектора

Ако е необходимо да съхранявате проектора за продължителен период от време, моля:

1. Уверете се, че температурата и влажността на помещението за съхранение са в препоръчаните обхвати за проектора. Вижте страницата със спецификациите в това ръководство, или се обърнете към доставчика за уточняване на обхвата.
2. Извадете крачетата за регулиране.
3. Извадете батериите от дистанционното управление.
4. Пакетирайте проектора в оригиналната опаковка или друга от същия вид.

Транспортиране на проектора

Препоръчваме да пренасяте проектора в оригиналната опаковка или друга от същия вид.

Още информация

Моля, посетете по-долу локалния уебсайт, за да намерите прозореца за контакт на сервиз:
<http://www.benq.com/welcome>

Информация за лампата

Запознаване с броя работни часове на лампата

По време на работа на проектора, продължителността (в часове) на използването на лампата се изчислява от вграден таймер.

За да получите информация за броя работни часове на лампата:

1. Натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това натискайте **◀/▶**, докато се маркира менюто **Настр. на сист.: Разширени**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Настройки на лампа** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Настройки на лампа**.
3. Натиснете **▼**, за да маркирате **Лампов таймер** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Лампов таймер**.
4. За да излезете от менюто, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)**.

Удължаване на експлоатационния живот на лампата

Лампата на проектора представлява консуматив. За да удължите експлоатационния живот на лампата, можете да направите следните настройки в екранното меню.

• **Задаване на Лампов режим като Икономична**

Използването на режим **Икономична** намалява системния шум и консумацията на енергия. Ако се избере режимът **Икономична**, изходното осветяване се намалява и води до по-тъмно прожектирани картини.

Установяването на проектора в режим **Икономична** също може да удължи експлоатационния живот на лампата. За да зададете режим **Икономична mode**, отидете в менюто **Настр. на сист.: Разширени > Настройки на лампа > Лампов режим** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Натиснете **▼**, за да изберете **Икономична** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**.

• **Настройка Автоматично изключване**

Тази функция позволява автоматично изключване на проектора, ако не бъде разпознат входен източник след зададения времеви период.

За да зададете **Автоматично изключване**, отидете в менюто **Настр. на сист.: Осн. > Настройки при работа > Автоматично изключване** и натиснете **◀/▶**, за да изберете времеви период. Продължителността на периода може да се зададе за 3 минути или от 10 до 30 минути със стъпка от 5 минути. Ако настоящите времеви периоди не са подходящи за вашата презентация, изберете **Изключване**. Проекторът не спира автоматично в определен период от време.

Отчитане на времето за смяна на лампата

Когато индикаторът на лампата свети в червено или се показва съобщение, че е време за смяна на лампата, е необходимо да смените лампата или да се обърнете за съдействие към доставчика. Старата лампа може да доведе до неправилно функциониране на проектора, а в някои случаи може дори да експлодира. Отидете на <http://www.BenQ.com> за резервна лампа.

Светлинният индикатор на лампата и предупредителната светлина за температура светват, ако лампата се нагорещи твърде много. Изключете захранването и оставете проектора да се охлади за 45 минути. Ако индикаторите Lamp (Лампа) или Temp (Температура) все още светят след като включите захранването, се обърнете към доставчика. Виж „Индикатори“ на страница 66 за подробности.

Следните предупредителни съобщения за лампата ви напомнят да я смените.

Състояние	Съобщение
<p>За оптимална работа е необходимо да монтирате нова лампа. Ако проекторът обикновено работи при избран Икономична (вж. „Запознаване с броя работни часове на лампата“ на страница 61), можете да продължите да работите с него до поява на следващото предупредително съобщение за часовете на работа на лампата.</p> <p>Натиснете MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ), за да изчистите съобщението.</p>	
<p>Настоятелно препоръчваме да смените лампата в този момент. Лампата представлява консуматив. Яркостта на лампата намалява с използването ѝ. Това е нормално поведение. Можете да смените лампата винаги, щом забележите значително намаляване в нивото на яркостта.</p> <p>Натиснете MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ), за да изчистите съобщението.</p>	
<p>Лампата ТРЯБВА да бъде сменена, за да можете да използвате нормално проектора.</p> <p>Натиснете MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ), за да изчистите съобщението.</p>	
<p>Лампата ТРЯБВА да бъде сменена, за да можете да използвате нормално проектора.</p> <p>Натиснете MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ), за да изчистите съобщението.</p>	

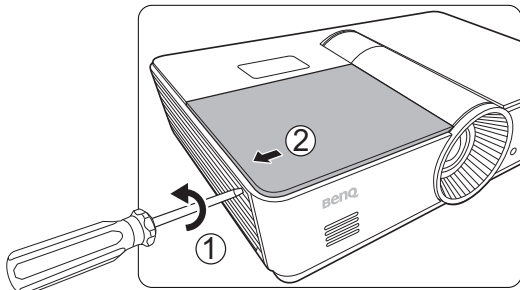
Показаните в горните съобщения „XXXX“ са числа, които варират в зависимост от различните модели.

Смяна на лампата

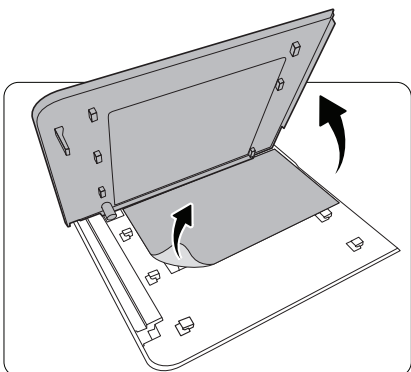


- За да намалите риска от токов удар, винаги изключвайте проектора и изваждайте кабела на захранването преди да пристъпите към смяна на лампата.
- За да намалите риска от тежки изгаряния оставяйте проектора да се охлади поне 45 минути преди да смените лампата.
- За да намалите риска от наранявания по пръстите и повреди на вътрешните компоненти, внимавайте при отстраняване на счупена на остри парчета стъклена лампа.
- За да намалите риска от наранявания на пръстите и/или компромис с качеството на изображението, дължащ се на докосване на обектива, не докосвайте празната стойка на лампата след нейното сваляне.
- Тази лампа съдържа живак. Вижте местните разпоредби за изхвърляне на отпадъци, за да изхвърлите лампата по подходящ начин.
- За да се осигури оптимална работа на проектора се препоръчва да закупите резервна прожекторна лампа за смяна.
- Ако смяната на лампата е извършена докато проекторът е окачен с горната страна надолу на тавана, се уверете, че никой не стои под цокъла на лампата, за да избегнете вероятните наранявания или увреждания на очите, които могат да бъдат причинени от счупването на лампата.
- Осигурете добра вентилация при работа със счупени лампи. Препоръчваме ви да използвате дихателни маски, предпазни очила, очила или маска за лицето и да носите защитно облекло, като ръкавици например.

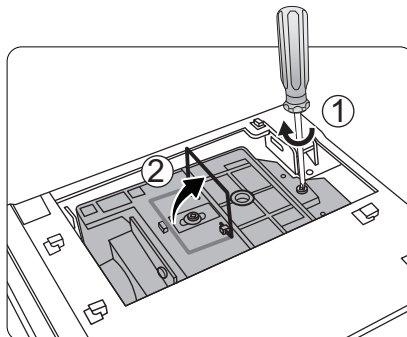
1. Изключете захранването и извадете щепсела на проектора от контакта на захранването. Изключете цялото свързано оборудване и откачете всички други кабели. Виж „Изключване на проектора“ на страница 49 за подробности.
2. Разхлупете винтовете на капака на лампата.



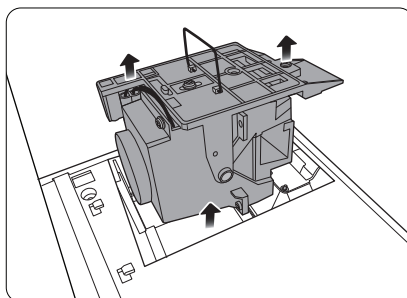
3. Свалете капака на лампата.



4. Разхлупете винта, който придържа лампата към проектора. Изключете съединителя на лампата от проектора.



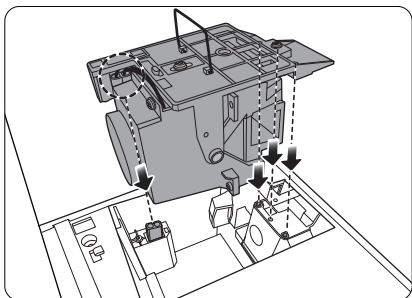
5. Повдигнете дръжката, така че да застане перпендикулярно на лампата. Използвайте дръжката за бавно изваждане на лампата от проектора.



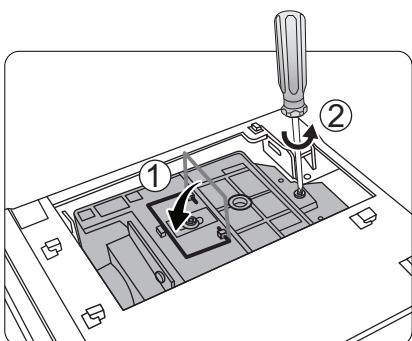
Забележки

- Твърде бързото изваждане може да доведе до счупване на лампата и разпръскване на счупени стъкла в проектора. За да намалите риска от наранявания по пръстите и повреди на вътрешните компоненти, внимавайте при отстраняване на счупени остри стъклени парчета.
- Не поставяйте лампата на достъпни за деца места или места, на които може да се разлее вода, в близост до или над източници на топлина, или в близост до запалими материали.
- Не вкарвайте ръката си в проектора, когато лампата е извадена. Ако докоснете оптичните компоненти вътре, това би могло да причини размазани изображения.

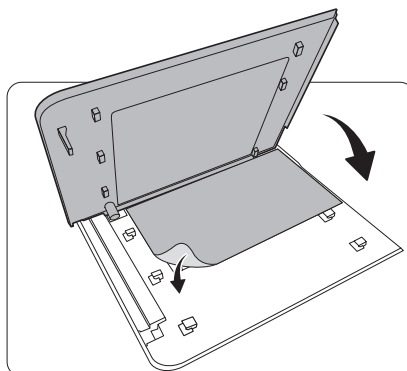
6. Вкарайте резервната лампа. Уверете се, че тя е натисната докрай и вкарана в мястото си.



7. Уверете се, че дръжката е напълно заключена на място. Стегнете винта, който придържа касетата на лампата.



8. Свалете капака за лампата.



9. Затегнете винтовете на капака на лампата.

10. Възстановете захранването и включете отново проектора.

Забележки

- Внимавайте да не стягате винтовете прекалено много.
- Разхлабените винтове могат да доведат до лоши връзки и неправилно функциониране.

Нулиране таймера на лампата

 Не нулирайте таймера на лампата, ако лампата не е сменена, тъй като това може да доведе до повреда.

1. След началната емблема, натиснете **MENU/EXIT (МЕНЮ/ИЗХОД)** и след това **◀/▶** докато се отвори менюто **Настр. на сист.: Разширени**.
2. Натиснете **▼**, за да маркирате **Настройки на лампа** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се страницата **Настройки на лампа**.
3. Маркирайте **Върни настройки лампов таймер** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. Показва се предупредително съобщение дали желаете да нулирате таймера на лампата. Маркирайте **Reset (Нулиране)** и натиснете **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВЪВЕЖДАНЕ)**. С това таймерът на лампата се установява на „0“.

Индикатори

Светлинни			Състояние
POWER (Вкл./ Изкл.)	TEMP (ТЕМПЕ- РАТУРА)	LAMP (ЛАМПА)	
Събития на захранването			
Оранжев	Изкл.	Изкл.	Режим на готовност.
Зел. Мигащ	Изкл.	Изкл.	Включване.
Зел.	Изкл.	Изкл.	Нормална работа.
Оранжев Мигащ	Изкл.	Изкл.	Нормално охлаждане след изключване.
Черв. Мигащ	Черв. Мигащ	Черв. Мигащ	Изтегляне
Черв. Мигащ	Изкл.	Изкл.	Неуспешно изключване на устройството за мащабиране (отхвърляне на данни)
Черв.	Изкл.	Черв.	Неуспешно нулиране на устройството за мащабиране (само за видео проектор)
Изкл.	Черв.	Изкл.	Неуспешно изтегляне по LAN мрежата
Изкл.	Зел.	Изкл.	Успешно изтегляне по LAN мрежата
Зел.	Изкл.	Оранжев	Изчерпан експлоатационен срок на лампата
Събития Изп. на принудителен отказ			
Зел.	Изкл.	Изкл.	Изп. на принудителен отказ ВКЛ
Зел.	Зел.	Зел.	Изп. на принудителен отказ ИЗКЛ
Събития на лампата			
Изкл.	Изкл.	Черв.	Грешка от лампата при нормални условия на работа
Изкл.	Изкл.	Оранжев Мигащ	Лампата не свети
Термични събития			
Черв.	Черв.	Изкл.	Грешка от вентилатор 1 (Скоростта на вентилатора е $\pm 25\%$ извън желаната)
Черв.	Черв. Мигащ	Изкл.	Грешка от вентилатор 2 (Скоростта на вентилатора е $\pm 25\%$ извън желаната)
Черв.	Зел.	Изкл.	Грешка от вентилатор 3 (Скоростта на вентилатора е $\pm 25\%$ извън желаната)
Черв.	Зел. Мигащ	Изкл.	Грешка от вентилатор 4 (Скоростта на вентилатора е $\pm 25\%$ извън желаната)
Черв. Мигащ	Черв.	Изкл.	Грешка от вентилатор 5 (Скоростта на вентилатора е $\pm 26\%$ извън желаната)
Черв. Мигащ	Черв. Мигащ	Изкл.	Грешка от вентилатор 6 (Скоростта на вентилатора е $\pm 27\%$ извън желаната)
Зел.	Черв.	Изкл.	Грешка от температура 1 (превишаване на температурната граница)

Отстраняване на повреди

Проблем	Причина	Отстраняване
Проекторът не се включва.	Захранващият кабел не работи.	Включете захранващия кабел в контакта за променливо напрежение отзад на проектора и включете щепсела в контакта. Ако захранващият контакт има превключвател, се уверете, че е включен. (Вж. страница 22.)
	Опит за повторно включване на проектора по време на процес на охлаждане.	Изчакайте до завършване на процеса на охлаждане.
	Капакът на лампата не е захваната правилно.	Захванете правилно капака на лампата. (Вж. страница 63.)
Няма картина.	Видео източникът не е включен или е свързан неправилно.	Включете видео източника и проверете дали сигналният кабел е правилно свързан. (Вж. страница 18.)
	Проекторът не е правилно свързан към устройството на входящия източник.	Проверете връзката. (Вж. страница 18.)
	Неправилно избран входен източник.	Изберете правилния входен източник с клавишите Source (Източник) на дистанционното управление или SOURCE (ИЗТОЧНИК) на проектора. (Вж. страница 23.)
Изображението е нестабилно.	Съединителните кабели не са здраво свързани с проектора или източника на сигнал.	Свържете правилно кабелите със съответните клеми. (Вж. страница 18.)
Картината е размазана.	Обективът на проектора не е правилно фокусиран.	Настройте фокуса на обектива с помощта на пръстена за фокусиране. (Вж. страница 28.)
	Проекторът и екранът не са подравнени правилно.	Регулирайте ъгъла и посоката на проектора, както и височината му, ако е необходимо. (Вж. страница 28.)
Дистанционното управление не работи правилно.	Батериите са изтощени.	Сменете и двете батерии с нови. (Вж. страница 7.)
	Между дистанционното управление и проектора има препятствие.	Отстранете препятствието. (Вж. страница 7.)
	Намирате се твърде далеч от проектора.	Застанете в обхват от 8 метра (26,2 фута) от проектора. (Вж. страница 7.)
3-измерното съдържание не се показва правилно	Батерията на 3-измерните очила е изтощена.	Заредете батерията на 3-измерните очила.
	Не са зададени правилно настройките в менюто 3D .	Задайте правилно настройките в менюто 3D .
	Вашият Blu-ray диск не е в 3-измерен формат.	Използвайте 3-измерен Blu-ray диск и опитайте отново.
	Неправилно избран входен източник.	Изберете правилния входен сигнал с клавиша SOURCE (ИЗТОЧНИК) на проектора или дистанционното управление.

Спецификации

☞ Всички спецификации са обект на промяна без предизвестие.

■ Оптични

Проекционна система	Система DLP™ с един чип
Първична разделителна способност	0,65" DLP (1920 x 1080)
Обектив	F = 2,59 до 2,87, f = 16,88 до 21,88 mm
Размер на екрана за проектиране	60 инча до 180 инча
Лампа	370W

■ Електрическо

Съвместимост	Компютър 640 x 480 to 1920 x 1080 Видео NTSC, PAL, SECAM, YPbPr (480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p), HDTV (720p/1080i/1080p) Тип = 60% NTSC
Цветово пространство	Тип = 60% NTSC

■ Терминали

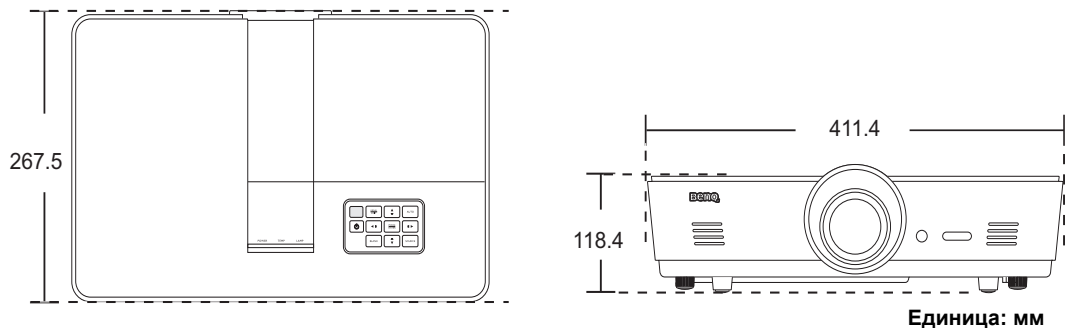
Въвеждане	Аналогов RGB: D-Sub 15-извода (женски) x 1 HDMI (V. 1.4a) x 2 MHL (V. 2.1) x 1 (споделен с HDMI вход) S-Video: Мини Din 8-пинов x 1 Компонентно видео (Y/CB/CR + Y/PB/PR) x 1 (споделен с RGB входа) Композитно видео x 1 RCA Аудио вход x 1 Аудио вход за компютър x 1 Микрофон x 1 RJ45 LAN x 1
Изход	Аналогов RGB: D-Sub 15-извода (женски) x 1 Аудио изход x 1 Високоговорител: 10W x 2
Управление	Сериен съединител: RS232 9-пинов (мъжки) USB (тип-A) x 1 USB (Мини тип B) x 1 Инфрачервен приемник x 2 LAN x 1 (RJ45) 12V DC тригер x 1 (макс. 0,5 A)

■ Общи характеристики

Тегло на проектора	4,9 kg (10,80 lbs)
Захранване	Пром. ток. напр. 100-240 В, 6 А, 50-60 Хц
Консумирана мощност	Макс. 594 W; Режим на готовност < 0,5 W; Мрежа в режим на готовност < 3 W
Работна температура	от 0 °C до 40 °C (без кондензация)
Температура на съхранение	-20°C до 60°C на морско равнище
Влажност при работа/съхранение	10% - 90% (без кондензация)
Работна надморска височина	0 ~ 1499 m при 0 °C до 35 °C 1500 ~ 3000 m при 0 °C до 30 °C (с включен режим за голяма надморска височина)
Височина на съхранение	0 ~ 12200 m @ 30 °C

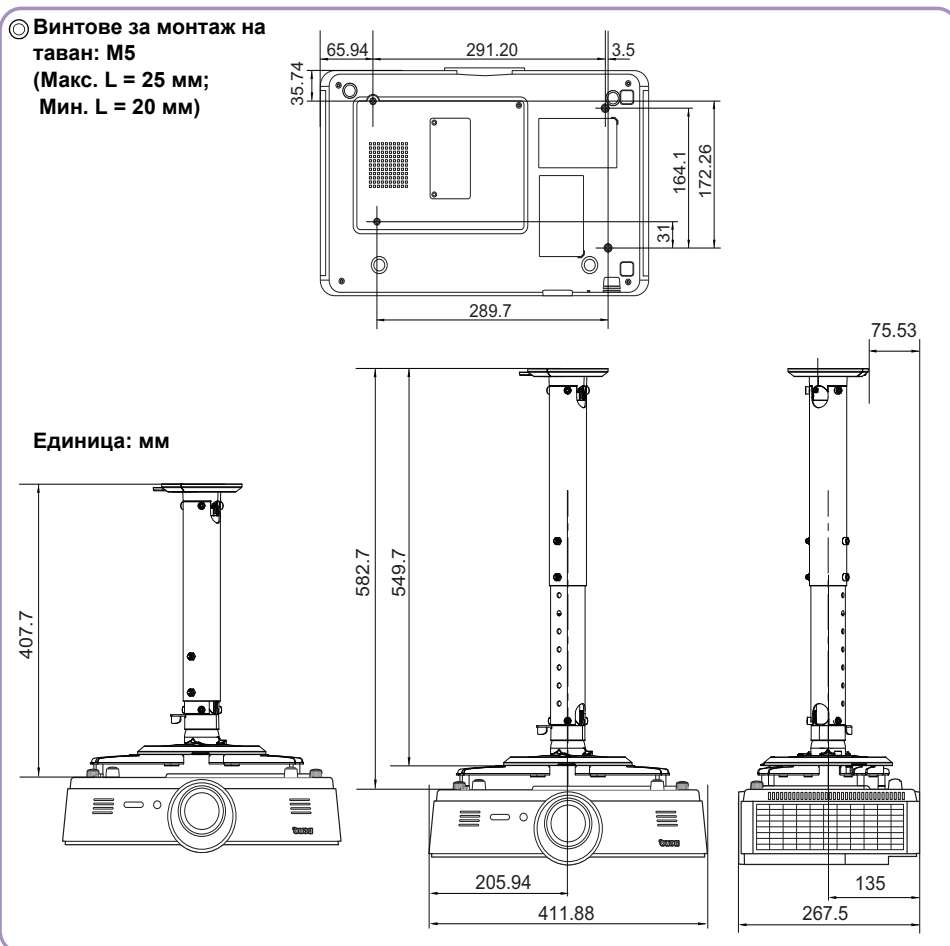
■ Размери

411,4 мм x 267,5 мм x 118,4 мм (Ш x Д x В)



Единица: мм

■ Сглобка за монтаж на таван



■ Схема на синхронизация

Поддържана синхронизация за вход за персонален компютър

Формат	Разделителна способност	Степен на опресняване (Хц)	Х. честота (кХц)	Пикселова честота (мХц)
640 x 480	VGA_60*	59,94	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,5
	VGA_75	75	37,5	31,5
	VGA_85	85,008	43,269	36
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40
	SVGA_72	72,188	48,077	50
	SVGA_75	75	46,875	49,5
	SVGA_85	85,061	53,674	56,25
	SVGA_120** (Намаляване на трепкането)	119,854	77,425	83
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65
	XGA_70	70,069	56,476	75
	XGA_75	75,029	60,023	78,75
	XGA_85	84,997	68,667	94,5
	XGA_120** (Намаляване на трепкането)	119,989	97,551	115,5
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108
1024 x 576****	Синхронизация на преносим компютър	60	35,82	46,996
1024 x 600****	Синхронизация на преносим компютър	64,995	41,467	51,419
1280 x 720	1280 x 720_60*	60	45	74,25
1280 x 768	1280 x 768_60*	59,87	47,776	79,5
1280 x 800	WXGA_60*	59,81	49,702	83,5
	WXGA_75	74,934	62,795	106,5
	WXGA_85	84,88	71,554	122,5
	WXGA_120** (Намаляване на трепкането)	119,909	101,563	146,25
1280 x 1024	SXGA_60***	60,02	63,981	108
	SXGA_75	75,025	79,976	135
	SXGA_85	85,024	91,146	157,5
1280 x 960	1280 x 960_60***	60	60	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,5
1360 x 768	1360 x 768_60***	60,015	47,712	85,5
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,5
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,75
1600 x 1200	UXGA***	60	75	162
1680 x 1050	1680 x 1050_60***	59,954	65,29	146,25
1920 x 1200	1920 x 1200_60*** (Намаляване на трептенето)	59,95	74,038	154

640 X 480 при 67 Хц (MAC13)	640 X 480 при 67 Хц	66,667	35	30,24
832 x 624 при 75 Хц (MAC16)	832 x 624 при 75 Хц	74,546	49,722	57,28
1024 x 768 при 75 Хц (MAC19)	1024 x 768 при 75 Хц	74,93	60,241	80
1 152 x 870 при 75 Хц (MAC21)	1 152 x 870 при 75 Хц	75,06	68,68	100
1920 x 1080 при 60 Хц	1920 x 1080_60 (Намаляване на трептенето)	60	67,5	148,5
1920 x 1200 при 60 Хц	1920 x 1200_60 (Намаляване на трептенето)	59,95	74,038	154

☞ * Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадр. пор., Горедолу и Един до друг формат.

** Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадр. пор. формат.

*** Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Горедолу и Един до друг формат.

**** Само за РС входи (аналогови RGB)

☞ Показаните по-горе синхронизации може да не бъдат поддържани поради EDID файла и ограниченията на графичните VGA платки. Възможно е някои синхронизации да не могат да бъдат избрани.

Поддържана синхронизация за HDMI (HDCP)/MHL вход

Формат	Разделителна способност	Степен на опресняване (Хц)	Х. чест. (кХц)	Пикселова чест. (МХц)
480i	720 (1440) x 480*	59,94	15,73	27
480p	720 x 480	59,94	31,47	27
576i	720 (1440) x 576	50	15,63	27
576p	720 x 576	50	31,25	27
720/50p	1280 x 720**	50	37,5	74,25
720/60p	1280 x 720***	60	45	74,25
1 080/50i	1920 x 1080****	50	28,13	74,25
1 080/60i	1920 x 1080****	60	33,75	74,25
1 080/24P	1920 x 1080**	24	27	74,25
1 080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25
1 080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25
1 080/50P	1920 x 1080*****	50	56,25	148,5
1 080/60P	1920 x 1080*****	60	67,5	148,5

☞ * Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадр. пор. формат.

** Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадрово пакет., 3-измерен сигнал с формат Горедолу и Един до друг.


*** Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадр. пор., Кадрово пакет., 3-измерен сигнал с формат Горедолу и Един до друг.

**** Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с формат Един до друг.

***** Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с формат Горедолу и Един до друг.


Поддържана синхронизация за EDTV и HDTV (през компонентните входове)

Формат	Разделителна способност	Степен на опресняване (Хц)	Х. чест. (кХц)	Пикселова чест. (МХц)
480i	720 x 480	59,94	15,73	13,5
480p	720 x 480	59,94	31,47	27
576i	720 x 576	50	15,63	13,5
576p	720 x 576	50	31,25	27
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25
720/60p	1280 x 720	60	45	74,25
1 080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25
1 080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25
1 080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25
1 080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25
1 080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25
1 080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5
1 080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5

 * Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадр. пор. формат.

Поддръжка на синхронизация за Video и S-Video входни сигнали

Формат	Степен на опресняване (Хц)	Х. чест. (кХц)	Пикселова чест. (МХц)
NTSC*	60	15,73	3,58
NTSC 4.43	60	15,73	4,43
PAL-B/D/G/H/I/N	50	15,63	4,43
PAL-M	60	15,73	3,58
PAL N	50	15,63	3,58
PAL 60	60	15,73	4,43
SECAM	50	15,63	4,25/4,41

 Поддържана синхронизация за 3-измерен сигнал с Кадр. пор. формат.

Информация за гаранциите и авторските права

Гаранция

BenQ гарантира, че продуктът е свободен от дефекти в материала и изработката при нормална употреба и съхранение.

При предявяване на гаранционни претенции е необходимо да представите доказателство за датата на покупката. В случай, че бъде установен дефект в продукта по време на гаранционния период, единственото задължение на BenQ и решение за вас, ще бъде смяната на дефектните части (заедно с вложения за целта труд). Ако възникнат дефекти по време на гаранционния период, незабавно уведомете доставчика, от когото сте закупили продукта.

Важно: Горните гаранции ще бъдат отменени, ако клиентът не може да работи с продукта според писмените инструкции на BenQ, особено околната влажност трябва да бъде поддържана в граници 10% - 90%, температурният обхват между 0°C и 35°C, надморската височина не трябва да бъде по-голяма от 3 000 метра и е необходимо да се избягва работа с проектора в запрашени среди. Гаранцията ви предоставя специфични юридическа права, но в някои страни можете да разполагате и с други права.

За допълнителна информация, вижте www.BenQ.com.

Авторски права

Авторски права © 2017 на BenQ Corporation. Всички права запазени. Възпроизвеждането, предаването, презаписването, записването в система или превеждането на информацията на какъв да е език или компютърен език, под каква да е форма и на всички възможни носители - електронни, магнитни, оптични, химически, на хартия или по друг начин, без предварителното писмено разрешение на BenQ Corporation е забранено.

Всички търговски марки и регистрирани търговски марки са собственост на съответните им притежатели.

Отказ от отговорност

BenQ Corporation не поема отговорност за гаранции, директни или косвени, по отношение на съдържанието на настоящото ръководство, а също и гаранции по отношение на възможността за продажба, годността на продукта за дадена или други специални цели. Освен това BenQ Corporation си запазва правото да редактира настоящата публикация и периодично да прави промени в съдържанието, без задължение на BenQ Corporation да уведомява за съответните редакции и промени.

*DLP, Digital Micromirror Device и DMD са търговски марки на Texas Instruments. Останалите са собственост на съответните фирми или организации.

Патенти

Моля, отидете на адрес <http://patmarking.benq.com/> за подробности относно патентния обхват на проекторите на BenQ.